

# CYTHERE

★★★★★  
**NAXOS**  
CERAMICHE  
FINCIBEC GROUP

CONTEMPORARY MATERIAL MADE IN ITALY

As a perfect combination of research, creativity and design, NAXOS wall tiles aim to satisfy the most sophisticated trends in interior décor. The colour, structure and depth of NAXOS tiles are the result of continuous aesthetic testing and the application of state-of-the-art ceramic technologies to respond to the idioms of modern living.

\*\*\*\*\*  
**NAXOS**  
CERAMICHE  
FIMCIBEC GROUP

# CYTHERE



p. 14  
audrey  
bathroom



p. 19  
talent calce  
bathroom



p. 24  
brick sabbia  
coffee shop



p. 29  
talent sabbia  
bathroom



p. 30  
incanto  
bathroom



p. 34  
beverly  
retail



p. 40  
mathera  
bathroom



p. 44  
ovra  
b&b

EMOZIONE DA VIVERE MADE IN ITALY

NAXOS rappresenta il perfetto connubio tra ricerca, creatività e design, con l'obiettivo di proporre ceramica a rivestimento capace di soddisfare le più raffinate tendenze d'arredo. Colore, struttura e profondità dei rivestimenti NAXOS sono il frutto di una continua sperimentazione estetica, unita all'applicazione delle più innovative tecnologie ceramiche per dare risposte ai moderni linguaggi dell'abitare.

fine porcelain stoneware | gres fine porcellanato

# Fine porcelain stoneware. A safe choice

Fine porcelain stoneware is created out of a blend of top-quality raw materials, appropriately processed and fired at a temperature till 1250 °C to guarantee complete vitrification. Porcelain stoneware products offer outstanding hardness, resistance, compactness, non-absorbency and frost-proofing, making them uniquely high-performing materials for use in architecture in a great variety of different contexts.



## 1. HYGIENIC

igienico



## 2. ENVIRONMENT FRIENDLY

ama l'ambiente



## 6. SAFE

sicuro

fine porcelain stoneware |  
gres fine porcellanato

\*\*\*\*\*  
**NAXOS**  
CERAMICHE  
FINCIBEC GROUP

## Il gres porcellanato. Una scelta sicura

Il gres fine porcellanato nasce da un mix di materie prime pregiate, opportunamente lavorate e sottoposte a cottura a una temperatura fino a 1250 °C che ne garantisce la perfetta greificazione. I prodotti in gres porcellanato presentano caratteristiche di eccezionale durezza, resistenza, compattezza, inassorbenza e ingelività che li rende inimitabili, per prestazioni, nell'impiego in architettura nei più svariati ambiti di utilizzo.



## 3. LONG LASTING

dura a lungo



## 4. VERSATILE

versatile



## 5. RESISTANT

resistente



## 7. IT DOES NOT BURN

non brucia



## 8. STABLE

stabile

Questa comunicazione è realizzata in partnership con  
This communication is done in partnership with

**ceramica**.info

www.ceramica.info

# Real Effect technology by Fincibec



# 7mm high performance



Real Effect takes porcelain stoneware to a new level of realism. Developed by Fincibec Group, this exclusive technology integrates high-quality raw materials and ultra-high-resolution digital graphics to create surfaces with an extraordinarily realistic appearance. Leveraging the technical features of porcelain stoneware, such as durability and versatility, Real Effect creates an unbreakable bond between structure and graphic design. The result is a visual and tactile effect indistinguishable from its inspirational material, providing unmatched expressiveness to surfaces. Real Effect perfectly suits any format and finish, meeting even the most ambitious design needs.

Real Effect porta il gres porcellanato a un nuovo livello di realismo. Messa a punto da Fincibec Group, questa tecnologia esclusiva integra materie prime pregiate e grafiche digitali ad altissima risoluzione per dare vita a superfici dall'aspetto straordinariamente realistico. Sfruttando le caratteristiche tecniche del gres porcellanato, come resistenza e versatilità, la tecnologia Real Effect consente di creare un legame indissolubile tra struttura e grafica. Il risultato è un effetto visivo e tattile indistinguibile dalla materia ispiratrice, che dona alle superfici un'espressività senza pari. Real Effect si adatta perfettamente a ogni formato e finitura, rispondendo anche alle esigenze progettuali più ambiziose.

## THIN, INNOVATIVE, SUSTAINABLE: THE STRENGTH OF PORCELAIN STONEWARE AT JUST 7 MM THICK

Porcelain stoneware solutions at 7 mm represent the perfect blend of innovation and sustainability. Through the use of the finest raw materials and eco-friendly production processes, the reduced thickness ensures excellent performance with a low environmental impact. The thin slabs allow for a reduction in CO<sub>2</sub> emissions associated with processing and transportation, minimising the use of raw materials, energy, and fuels, while maintaining the characteristics of porcelain stoneware. This practical and manageable thickness is ideal for both new installations and renovations, offering versatile solutions for all types of flooring and wall tiles.

## SOTTILE, INNOVATIVO, SOSTENIBILE: LA FORZA DEL GRES PORCELLANATO IN SOLI 7 MM

Le soluzioni in gres porcellanato 7 mm rappresentano la perfetta sintesi tra innovazione e sostenibilità. Grazie all'utilizzo delle migliori materie prime e a processi produttivi eco-compatibili, lo spessore ridotto garantisce prestazioni eccellenti con un basso impatto ambientale. Le lastre sottili, infatti, permettono di abbattere le emissioni di CO<sub>2</sub> legate alla lavorazione e al trasporto, limitando l'utilizzo di materie prime, energia e combustibili, mantenendo inalterate le caratteristiche del gres porcellanato. Questo spessore, pratico e maneggevole, è ideale sia per nuove installazioni che per ristrutturazioni e offre una soluzione versatile per tutti i tipi di pavimenti e rivestimenti.

# Inspiration

The new CYTHERE collection draws inspiration from the Greek island of Naxos, famed in legend as the place where Aphrodite arrived on a seashell, a symbol of beauty and harmony. The collection's colours and textures echo the island's landscapes: warm grey pebbles, fine sand, off-white rocks, and red clay rich in iron, reminiscent of the pigments used by Venetian painters. Each ceramic piece tells the story of this land and the Mediterranean ceramic tradition, spread by the Arabs from Latin countries. The designs pay homage to this heritage, featuring handcrafted bricks and 19th-century tiles produced in southern Italian workshops, once used to adorn the noble homes of Naples, Palermo, and other cities. Here, the elegance of painterly motifs and the textured strokes of clay are brought to life. Tradition seamlessly blends with modernity in this collection, creating a timeless fusion of light, texture, and harmony.

La nuova collezione CYTHERE trae ispirazione dall'isola greca di Naxos, leggendaria per l'approdo di Afrodite su una conchiglia, simbolo di bellezza e armonia. I colori e le superfici della collezione richiamano i paesaggi dell'isola: ciottoli grigio caldo, sabbia fine, rocce quasi bianche e crete rosse ricche di ferro, simili ai pigmenti dei pittori veneziani. Ogni elemento ceramico racconta queste terre e la tradizione mediterranea della ceramica, diffusasi dai paesi latini grazie agli arabi. Le decorazioni attingono a questa tradizione: mattoni forgiati a mano e mattonelle ottocentesche, nate nelle manifatture dell'Italia meridionale, che abbellivano le dimore nobiliari di Napoli, Palermo e altre città. Qui rivivono la grazia dei segni pittorici e le spatolate di creta. È qui che la tradizione si fonde con la modernità, in un abbraccio fatto di luce, materia e armonia senza tempo.



# Surface

## Natural surface

The natural finish captures the original essence of the material and underlines its aesthetic qualities, such as colouring, veins and textures. Resistant and versatile, the natural surface finish is recommended for use on floors and walls in residential and commercial areas.

La finitura naturale permette di cogliere l'originale essenza materica del prodotto esaltandone le qualità estetiche, incluse le colorazioni e le eventuali venature e texture. Resistente e versatile, questa superficie è indicata per la posa a pavimento e a parete negli spazi residenziali e commerciali.

# Concept

Cythere is where memory becomes invention and innovation becomes everyday substance. The surfaces don't just cover; they engage, transforming spaces into settings for a modern and mindful way of living.

Cythere è il luogo dove la memoria si trasforma in invenzione, e l'innovazione diventa sostanza quotidiana. Le superfici non rivestono, ma partecipano, trasformando gli spazi in scenari di un abitare moderno e consapevole.

fine porcelain stoneware |  
gres fine porcellanato

## Colors | Colori



## Sizes | Formati

7 mm

60x120 24"x47"  
60x60 24"x24"

## Edges | Bordi

Rectified | Rettificato

## Surfaces | Superfici

Natural | Naturale

## Decors | Decori

Ovra, Mathera, Beverly, Abbey, Audrey, Brick Sabbia,  
Brick Calce, Talent Sabbia, Talent Calce, Incanto





## AN ELEGANCE THAT TRANSCENDS TIME

Wall tiles that weave the solidity of the past with the freshness of the present, creating spaces where time seems to stand still.

UN'ELEGANZA CHE ABITA IL TEMPO  
Rivestimenti che intrecciano la solidità del passato con la freschezza del presente, creando ambienti dove il tempo sembra sospeso.





FLOOR authentic wild season nat. rect. 20x120 - 8"x47"  
WALL calce nat. rect. 60x120 - 24"x47", audrey nat. rect. 60x120 - 24"x47"



THE PRESENT SCULPTED IN CERAMIC



Surfaces that combine strength and lightness, designed to adapt and transform every environment into a unique and vibrant space.

PRESENTE SCOLPITO NELLA CERAMICA  
Superfici che uniscono resistenza e leggerezza, modellate per accogliere e trasformare ogni spazio in un luogo unico e vivo.

FLOOR calce nat. rect. 60x60 - 24"x24"  
WALL brick calce nat. rect. 60x120 - 24"x47",  
talent calce 60x120 - 24"x47", calce nat. rect. 60x120 - 24"x47"



WALL talent calce 60x120 - 24"x47"



FLOOR calce nat. rect. 60x60 - 24"x24"  
WALL calce, brick calce nat. rect. 60x120 - 24"x47"



## MATERIAL THAT TELLS A STORY

Each surface is a narrative piece, a fusion of aesthetics and function, designed to bring personality to every project.

**MATERIA CHE RACCONTA**

Ogni superficie è un frammento narrativo, un incontro tra estetica e funzione, pensato per dare voce a progetti carichi di personalità.



FLOOR sabbia nat. rect. 60x120 - 24"x47"  
WALL brick sabbia, rosso veneziano, abbey nat. rect. 60x120 - 24"x47"





FLOOR sabbia nat. rect. 60x120 - 24"x47"  
 WALL rosso veneziano, talent sabbia nat. rect. 60x120 - 24"x47"



FLOOR sabbia nat. rect. 60x120 - 24"x47"  
 WALL rosso veneziano, talent sabbia nat. rect. 60x120 - 24"x47"





FLOOR authentic wild artful nat. rect. 20x120 - 8"x47"  
WALL argilla, incanto nat. rect. 60x120 - 24"x47"

INNOVATION AS LIGHTNESS



Solutions that challenge the weight of tradition: thin, sustainable, and capable of embracing modernity without losing touch with their origins.

L'INNOVAZIONE COME LEGGEREZZA

Soluzioni che sfidano il peso della tradizione, sottili e sostenibili, capaci di abbracciare la modernità senza dimenticare la propria origine.

WALL incanto nat. rect. 60x120 - 24"x47"



FLOOR authentic expression caprice nat. rect. 20x120 - 8"x47"  
WALL calce, beverly nat. rect. 60x120 - 24"x47"



WALL beverly nat. rect. 60x120 - 24"x47"



FLOOR authentic expression caprice nat. rect. 20x120 - 8"x47"  
WALL calce nat. rect. 60x120 - 24"x47"



WALL mattone nat. rect. 60x120 - 24"x47"



WALL mathera nat. rect. 60x120 - 24"x47"



FLOOR mattone nat. rect. 60x120 - 24"x47"  
WALL sabbia, mattone, mathera nat. rect. 60x120 - 24"x47"

## THE PAST REIMAGINED

Ceramics carry the legacy of tradition and intertwine it with the present, evolving into surfaces that address today's demands with the power of their roots.

**IL PASSATO CHE SI RINNOVA**  
La ceramica raccoglie il filo della tradizione e lo intreccia con il presente, trasformandosi in superfici che rispondono alle esigenze di oggi con la forza delle radici.



WALL ovra nat. rect. 60x120 - 24"x47"



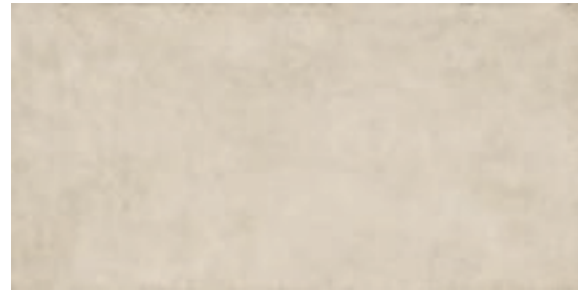
FLOOR sabbia nat. rect. 60x120 - 24"x47"  
WALL authentic blow moonlight nat. rect. 20x120 - 8"x47", sabbia, ovra nat. rect. 60x120 - 24"x47"



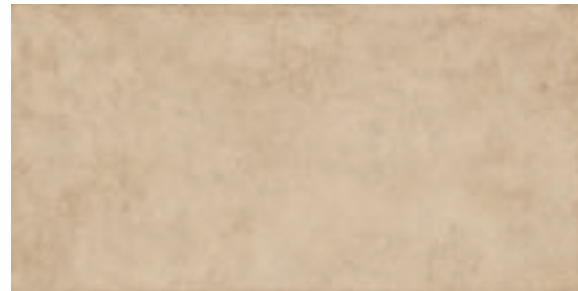
# Cythere

fine porcelain stoneware |  
gres fine porcellanato

## colors | colori



calce



sabbia



argilla



mattone



rosso veneziano

# Cythere

\*\*\*\*\*  
**NAXOS**  
CERAMICHE  
FINISIB GROUP

## decors | decori



audrey



abbey



beverly



mathera



ovra

fine porcelain stoneware |  
gres fine porcellanato



calce	sabbia	argilla	mattone	rosso veneziano
7 mm	7 mm	7 mm	7 mm	7 mm
60x120 24"x47" 140578   nat. rect. ■ 123	60x120 24"x47" 140579   nat. rect. ■ 123	60x120 24"x47" 140580   nat. rect. ■ 123	60x120 24"x47" 140582   nat. rect. ■ 123	60x120 24"x47" 140583   nat. rect. ■ 123
60x60 24"x24" 141812   nat. rect. ■ 93	60x60 24"x24" 141813   nat. rect. ■ 93	60x60 24"x24" 141814   nat. rect. ■ 93	60x60 24"x24" 141815   nat. rect. ■ 93	60x60 24"x24" 141816   nat. rect. ■ 93

fine porcelain stoneware |  
gres fine porcellanato



audrey	abbey	beverly	mathera	ovra
7 mm	7 mm	7 mm	7 mm	7 mm
60x120 24"x47" 141805   nat. rect. ■ 153	60x120 24"x47" 141804   nat. rect. ■ 153	60x120 24"x47" 141803   nat. rect. ■ 153	60x120 24"x47" 140588   nat. rect. ■ 153	60x120 24"x47" 140587   nat. rect. ■ 153

decors | decori



brick sabbia



brick calce



talent sabbia



talent calce

fine porcelain stoneware |  
gres fine porcellanato



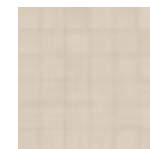
brick sabbia	brick calce	talent sabbia	talent calce	incanto
Ɔ 7 mm	Ɔ 7 mm	Ɔ 7 mm	Ɔ 7 mm	Ɔ 7 mm
60x120 24"x47"	60x120 24"x47"	60x120 24"x47"	60x120 24"x47"	60x120 24"x47"
141806   nat. rect. ■ 153	141807   nat. rect. ■ 153	141808   nat. rect. ■ 173	141809   nat. rect. ■ 173	141810   nat. rect. ■ 173

decors | decori



incanto

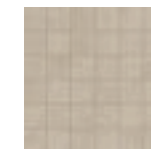
mosaics | mosaici



141817 | calce  
4,7x4,7 1,8"x1,8"  
mosaico su rete  
30x30 12"x12"  
nat. rect. ■ 253



141818 | sabbia  
4,7x4,7 1,8"x1,8"  
mosaico su rete  
30x30 12"x12"  
nat. rect. ■ 253



141819 | argilla  
4,7x4,7 1,8"x1,8"  
mosaico su rete  
30x30 12"x12"  
nat. rect. ■ 253



141820 | mattone  
4,7x4,7 1,8"x1,8"  
mosaico su rete  
30x30 12"x12"  
nat. rect. ■ 253





141821 | rosso veneziano  
4,7x4,7 1,8"x1,8"  
mosaico su rete  
30x30 12"x12"  
nat. rect. ■ 253

special pieces | pezzi speciali Ɔ 7 mm



5,4x60 cm - 2"x24"  
battiscopa nat. rect. ● 10


## weights and packaging | pesi e imballi

	60x120	60x60	DECORS 60x120	MOS. 30x30		60x120	60x60	DECORS 60x120	MOS. 30x30
									
Pc.	3	4	3	11	Pc.	30	40	30	36
M <sup>2</sup>	2,16	1,44	2,16	1	M <sup>2</sup>	64,8	57,6	64,8	36
Kg	34,26	22,57	34,26	16,3	Kg	1027,8	902,8	1027,8	586,8


## use classes | categorie d'impiego

<b>C1</b>	floor tiles recommended for low traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio lieve	<b>C2</b>	floor tiles recommended for light traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio leggero	<b>C3</b>	floor tiles recommended for medium-light traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio medio leggero
<b>C4</b>	floor tiles recommended for medium traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio medio	<b>C5</b>	floor tiles suitable for heavy traffic piastrelle da pavimento consigliate per calpestio intenso		

## use | utilizzo

	tiles for walls piastrelle per rivestimento pareti
	tiles for floors piastrelle per rivestimento pavimenti

## slip resistance | scivolosità

	STANDARD NORMA STANDARD	NATURAL SURFACE SUPERFICIE NATURALE
	B.C.R.A. (D.M.I. n. 236 μ>0,40)	> 0,40
	ANSI A 326.3 (DCOF WET >0,42)	> 0,42
	DIN EN 16165 Annex B	R10 (calce, sabbia, argilla, mattone, rosso veneziano, ovra, mathera) R9 (beverly, abbey, audrey, brick sabbia, brick calce)
	DIN EN 16165 Annex A	A+B mos. 4,7x4,7

for specific certificates and data, contact Fincibec SPA.  
per certificati specifici, e valori puntuali, contattare Fincibec SPA.

## colour variations | variazioni cromatiche

	V1 EVEN APPEARANCE ASPETTO UNIFORME		V2 LIGHT VARIATION LIEVE VARIAZIONE		V3 MEDIUM VARIATION MEDIA VARIAZIONE		V4 STRONG VARIATION INTENSA VARIAZIONE
--	--	---	--	---	---	---	---
















it is necessary to take the tiles from several different boxes when laying them.  
è indispensabile all'atto della posa, prelevare le piastrelle da più confezioni.

## notes | note

Fincibec reserves the right to modify its products without prior notice and cannot be held liable for direct or indirect damage caused by such modifications.  
i prodotti possono essere modificati da Fincibec senza preavviso, respingendo ogni responsabilità su possibili danni diretti o indiretti causati da potenziali modifiche.

always refer to the price list in force to ensure correct information and data on codes, packaging, and weight.  
verificare sempre la correttezza delle informazioni e dei dati relativi a codici, imballaggi e pesi, consultando il listino prezzi in vigore.

the colour shades and the graphics show in the catalogue are purely indicative.  
le tonalità dei colori e le grafiche riportate nel catalogo sono puramente indicative.

TECHNICAL DATA CARATTERISTICHE TECNICHE		STANDARD OF TEST TIPO DI PROVA	INTERNATIONAL STANDARDS VALORI PRESCRITTI DALLE NORME			AVERAGE VALUE VALORE MEDIO	
SIZE CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE DIMENSIONALI			REQUIREMENTS FOR NOMINAL SIZE N			NAT.	
			7 cm ≤ N < 15 cm	N ≥ 15 cm			
			mm	%	mm		
	FOR NON-RECTIFIED TILES PIASTRELLE NON RETTIFICATE	EN ISO 10545-2	± 0,9	± 0,6	± 2,0	COMPLYING CONFORME	
	FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,4	± 0,3	± 1,0		
	THICKNESS SPESSORE	EN ISO 10545-2	± 0,5	± 5,0	± 0,5	COMPLYING CONFORME	
	FOR NON-RECTIFIED TILES PIASTRELLE NON RETTIFICATE	EN ISO 10545-2	± 0,8	± 0,5	± 1,5	COMPLYING CONFORME	
	FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,4	± 0,3	± 0,8		
	FOR NON-RECTIFIED TILES PIASTRELLE NON RETTIFICATE	EN ISO 10545-2	± 0,8	± 0,5	± 2,0	COMPLYING CONFORME	
	FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,4	± 0,3	± 1,5		
	CENTRE CURVATURE PIASTRELLE NON RETTIFICATE	EN ISO 10545-2	± 0,8	± 0,5	± 2,0	COMPLYING CONFORME	
	FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,6	± 0,4	± 1,8		
	EDGE CURVATURE PIASTRELLE NON RETTIFICATE		± 0,8	± 0,5	± 2,0		
	FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,6	± 0,4	± 1,8		
	WARPAGE PIASTRELLE NON RETTIFICATE		± 0,8	± 0,5	± 2,0		
	FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,6	± 0,4	± 1,8		
	WATER ABSORPTION ASSORBIMENTO D'ACQUA	EN ISO 10545-3	≤ 0,5%			≤ 0,2%	
	FLEXION RESISTANCE RESISTENZA ALLA FLESSIONE	EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N $\bar{f}$ < 7,5 mm			COMPLYING CONFORME	
			S ≥ 1300 N $\bar{f}$ ≥ 7,5 mm				
			R ≥ 35 N/mm <sup>2</sup>				
	IMPACT RESISTANCE RESISTENZA ALLURTO	EN ISO 10545-5	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			> 0,80	
	COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE	EN ISO 10545-8	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			α = 6,7x10 <sup>-6</sup> /C°	
	RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI	EN ISO 10545-9	TEST PASSED ACCORDING TO EN ISO 10545-1 TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1			NO DAMAGE NESSUN DANNO	
	MOISTURE EXPANSION (IN MM/M) DILATAZIONE ALL'UMIDITÀ (IN MM/M)	EN ISO 10545-10	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			MAX 0,1 mm / m	
	FROST RESISTANCE RESISTENZA AL GELO	EN ISO 10545-12	TEST PASSED ACCORDING TO EN ISO 10545-1 TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1			NO DAMAGE NESSUN DANNO	
	RESISTANCE TO HOUSEHOLD AND SWIMMING POOL CHEMICAL PRODUCTS RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI USO DOMESTICO E ADDITIVI PER PISCINA	EN ISO 10545-13	B MIN			COMPLYING CONFORME	
			EN ISO 10545-13	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			COMPLYING CONFORME
				DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			COMPLYING CONFORME
	RESISTANCE TO STAINS RESISTENZA ALLE MACCHIE	EN ISO 10545-14	CLASSE 3 MIN			COMPLYING CONFORME	
			DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			COMPLYING CONFORME	
	LEAD AND CADMIUM DISCHARGE CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO	EN ISO 10545-15	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			< THAN INSTRUMENT LIMIT < AL LIMITE DI RILEVAMENTO	

note | notes  
for specific certificates and data, contact Fincibec S.p.A | per i certificati specifici, e valori puntuali, contattare FINCIBEC SpA  
with the exception of special pieces and decors | escluso pezzi speciali ed elementi decorativi

#ichooseresponsibly

# Italian Ceramics. I choose responsibility.

Responsibility towards the world I live in determines every choice I make in my daily life. Italian ceramic companies are dedicated to daily, concrete actions aimed at improving quality of life and respecting the environment.

**Many companies in other countries do not share this commitment.**



Learn more about the responsibility of Italian Ceramics



## 100% CERAMIC OF ITALY

these logos demonstrate a precise geographical location of origin and a way of running a business enterprise with the highest ethical and cultural values. The products made by Naxos are wholly designed, developed and manufactured in Italy. Each collection is designed and checked in the group's R&D laboratories and all the subsequent production stages are carried out exclusively in Italian facilities with Italian technology. By using the above mentioned logos, the aim of Naxos is to identify a work philosophy which, with the utmost respect for the environment and man, leads to the production of materials adhering to the highest standards of performance and aesthetics through the best use of all the resources available. Naxos adheres to the 'Made in Italy' code of ethics promoted by the Italian industrial ceramics association, 'Confindustria Ceramica', and is committed to full transparency on the origin of its products market with the brand.

questi loghi testimoniano una precisa indicazione geografica di provenienza ed un modo di fare impresa legato ai più alti valori etici e culturali. I prodotti realizzati da Naxos sono completamente ideati, studiati e fabbricati in Italia. Ogni collezione viene progettata e verificata nei laboratori di ricerca e sviluppo del gruppo e tutte le successive fasi produttive sono realizzate esclusivamente all'interno di stabilimenti italiani con tecnologia italiana. Naxos vuole identificare una filosofia di lavoro che, nel massimo rispetto dell'ambiente e dell'uomo, porti alla realizzazione di materiali secondo i più elevati standards prestazionali ed estetici attraverso l'ottimizzazione di tutte le risorse impiegate. Naxos aderisce al codice etico sul Made in Italy promosso da Confindustria Ceramica con il quale tutte le aziende aderenti si impegnano alla massima trasparenza riguardo l'origine dei prodotti apponendovi il marchio.



ceramica.info

certifications | certificazioni



Fincibec S.p.A è socio di:

