

I-Sense.



Vallelunga & Co.

I-Sense. 60X120

23,6”X47,2”

REINTERPRETANDO IN CHIAVE MODERNA L'ESSENZA E LA MATERICITÀ DI ONICI E AGATE, I-SENSE NE RIPRODUCE LE CLASSICHE VENATURE E ZONATURE. QUESTA COLLEZIONE PROPONE COLORI FORTI ED INTENSI, RESI ANCOR PIÙ DECISI GRAZIE AD UNA LACCATURA CHE NE ACCENTUA CORPOSITÀ E PROFONDITÀ.

ALLE LASTRE VERSATILI DALLE REMINISCENZE PREZIOSE E PRESTIGIOSE, VENGONO ACCOSTATE QUATTRO DECORAZIONI DALLE GRAFICHE CONTEMPORANEE DI VARIA ISPIRAZIONE, DA QUELLA BAROCCA CON STILE VINTAGE, MA AL TEMPO STESSO MODERNO E RAFFINATO, A QUELLA PIÙ TRADIZIONALISTA CHE PRENDE SPUNTO DALLE TRAME DEI TAPPETI PERSIANI RINNOVATI CON TRATTI E TONALITÀ DI COLORE UP-TO-DATE. PER POI PASSARE A SUGGERZIONI FLOREALI PIÙ CLASSICHE RESE ATTUALI DALLA TECNICA DEL “TRATTO A MANO” CONCLUDENDO CON UN'ISPIRAZIONE DI STAMPO FOTOGRAFICO MOLTO REALISTICO CARATTERIZZATO DA COLORI BRILLANTI E DECISI.

REINTERPRETING THE ESSENCE AND MATERIALITY OF ONYXES AND AGATES IN A MODERN KEY, REPRODUCES THE CLASSIC VEINS AND ZONING. THANKS TO AN INNOVATIVE METHOD IN HD PRINTING AND THE MOST MODERN CERAMIC TECHNIQUES, THIS COLLECTION OFFERS STRONG AND INTENSE COLORS, MADE EVEN MORE DECISIVE THANKS TO A LACQUER THAT ACCENTUATES BODY AND DEPTH.

TO THE VERSATILE SLABS WITH PRECIOUS AND PRESTIGIOUS REMINISCENCES, FOUR DECORATIONS ARE COMBINED WITH CONTEMPORARY GRAPHICS OF VARIOUS INSPIRATION, FROM THE BAROQUE WITH VINTAGE STYLE, BUT AT THE SAME TIME MODERN AND REFINED, TO THE MORE TRADITIONALIST ONE THAT TAKES ITS CUE FROM THE TEXTURES OF PERSIAN RUGS RENEWED WITH STROKES AND UP-TO-DATE COLOR TONES. THEN MOVE ON TO MORE CLASSIC FLORAL SUGGESTIONS MADE CURRENT BY THE HAND-DRAWN TECHNIQUE, ENDING WITH A VERY REALISTIC PHOTOGRAPHIC PRINT INSPIRATION CHARACTERIZED BY BRIGHT AND BOLD COLORS.

TOUT EN RÉINTERPRÉTANT DE FAÇON MODERNE L'ESSENCE ET LA MATÉRIALITÉ D'ONYX ET AGATES, I-SENSE EN REPRODUIT LES VEINES ET ZONES CLASSIQUES. CETTE COLLECTION PROPOSE DES COULEURS FORTES ET INTENSES, RENDUES ENCORE PLUS FRANCHES GRÂCE À UN LAQUAGE QUI EN ACCENTUE CORPS ET PROFONDEUR.

LES DALLES ÉCLECTIQUES AUX RÉMINISCENCES PRÉCIEUSES ET PRESTIGIEUSES SE CARACTÉRISENT PAR QUATRE DÉCORATIONS DE GRAPHIQUES CONTEMPORAINES DE DIFFÉRENTE INSPIRATION, DE CELLE BAROQUE AVEC STYLE VINTAGE, MAIS À LA FOIS MODERNE ET RAFFINÉ, À CELLE PLUS TRADITIONALISTE S'INSPIRANT DES TRAMES DES TAPIS PERSANS RÉNOVÉS PAR DES TRAITS ET NUANCES DE COULEUR UP-TO-DATE. POUR PASSER ENSUITE À DES SUGGESTIONS FLORALES PLUS CLASSIQUES ACTUALISÉES PAR LA TECHNIQUE "DESSINÉE À LA MAIN", EN SE CONCLUANT PAR UNE INSPIRATION À CARACTÈRE PHOTOGRAPHIQUE TRÈS RÉALISTE SE DISTINGUANT PAR DES COULEURS BRILLANTES ET NETTES.

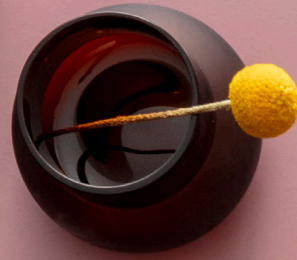
IN EINER MODERNEN INTERPRETATION DER FARBE UND DER STOFFLICHKEIT VON ONYX UND ACHAT REPRODUZIERT I_SENSE DIE TYPISCHEN ADERUNGEN UND SCHATTIERUNGEN. DIESE KOLLEKTION BIETET KRÄFTIGE UND INTENSIVE FARBEN, DIE DURCH DIE SPEZIELLE LACKIERUNG NOCH ENTSCHEIDENER Hervortreten und die Dichte und Tiefe unterstreichen. DEN VIELSEITIGEN PLATTEN MIT IHREM KOSTBAREN UND EDLEN CHARAKTER WERDEN VIER DEKORS AUS MODERNEN GRAFIKEN KOMBINIERT, DIE SICH AN VERSCHIEDENEN STILEN INSPIRIEREN, VOM BAROCK IM VINTAGE-STIL IN MODERNER UND EDLER INTERPRETATION, BIS HIN ZU TRADITIONELLEREN VERSIONEN, DIE SICH AN PERSISCHEN TEPPICHEN ORIENTIEREN, DIE MIT FORM UND FARBE UPGEDATET WURDEN. WEITERHIN HABEN WIR KLASSISCHERE BLUMENMOTIVE, DIE MIT DER TECHNIK "HANDMALEREI" EINEN MODERNEN TOUCH BEKOMMEN UND SCHLIEßLICH NOCH EINE VON FOTOS INSPIRIERTE VERSION, DIE SICH DURCH LEUCHTENDE UND STARKE FARBEN AUSZEICHNET.

Интерпретируя в современном ключе суть и материальность оникса и агата, I_Sense воспроизводит присущие им классические прожилки и рисунок. Эта коллекция предлагает яркие и насыщенные цвета, которые приобретают дополнительную выразительность благодаря лакированию, подчеркивающему их плотность и глубину.

К универсальным плитам с драгоценным узором добавлены четыре декоративных элемента с современной графикой в различном стиле: от барокко в винтажном и одновременно современном и изысканном стиле до более традиционных узоров, берущих начало в текстуре персидских ковров, обновленных современными чертами и цветовыми решениями. Также мы предлагаем классические цветочные узоры, сделанные с помощью техники «рисования от руки», и высоко реалистичные изображения, напоминающие фотографический оттиск, с яркими и решительными цветами.

I-Sense.NERO





NCS S 1050-Y10R

NCS S 2030-R50B

NCS S 1500 N

NCS S 4020-R10B

Moodboard. NERO

COD. 6001034 NERO 60X120

COD. 6001129 NOA 60X120







NCS S 2010-Y80R

NCS S 6020-Y70R

NCS S 3030 - Y80R

NCS S 2020 - Y90R

Moodboard. PORPORA

COD. 6001036 PORPORA

COD. 6001130 CADÌ







NCS S 2005 - B

NCS S 7000-N

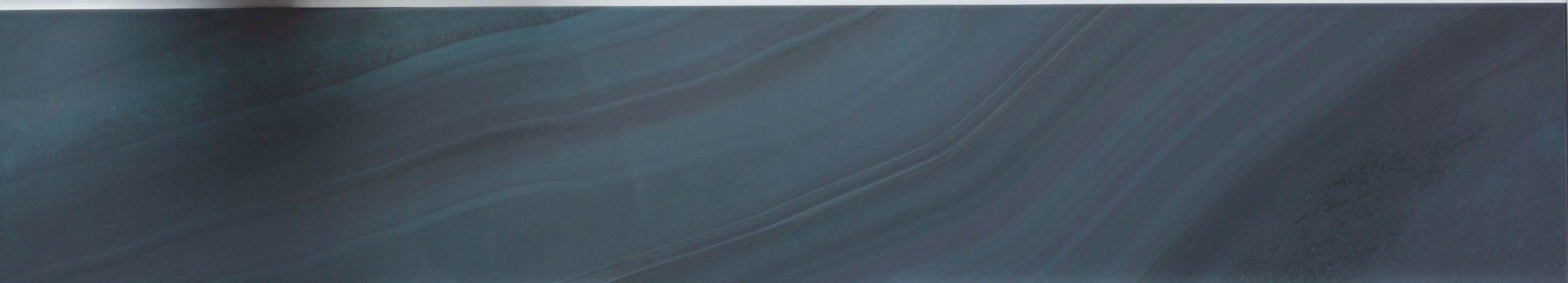
NCS S 2000 -N

NCS S 3500 N

Moodboard. BLU

COD. 6001033 BLU

COD. 6001131 CLASSY







Moodboard. PETROLIO



NCS S 4202-Y
NCS S 1010-Y30R
NCS S 2030 - R
NCS S 4020 - Y50R

COD. 6001035 PETROLIO
COD. 6001038 ETRO





I-Sense. PETROLIO + ETRO



FLOOR NOLITA AMBRA SATIN FINISH 60X60 / 23,6"X23,6"



Info
TECH

I-Sense.

TECNOLOGIA PORCELLANATO HD DIGITALE CON COLORAZIONE A FREDDO

HD DIGITAL IN COLD GLAZED PORCELAIN

FINITURA - FINISH LUX

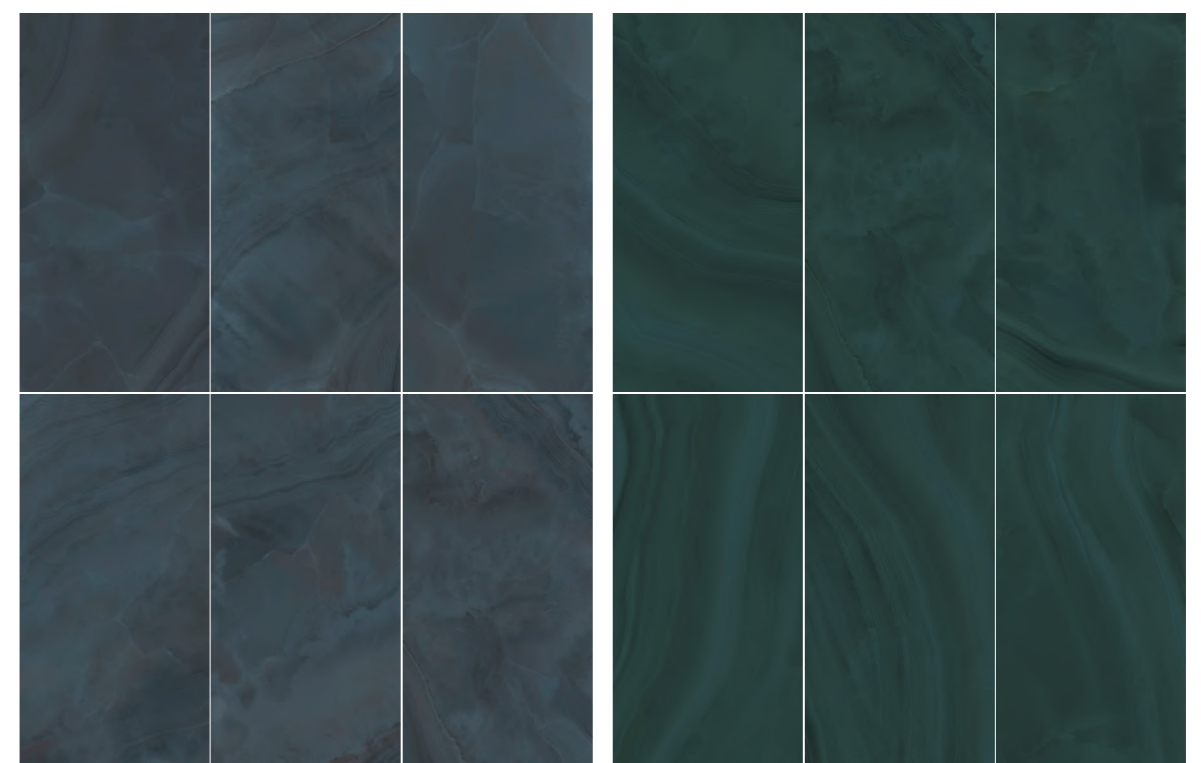
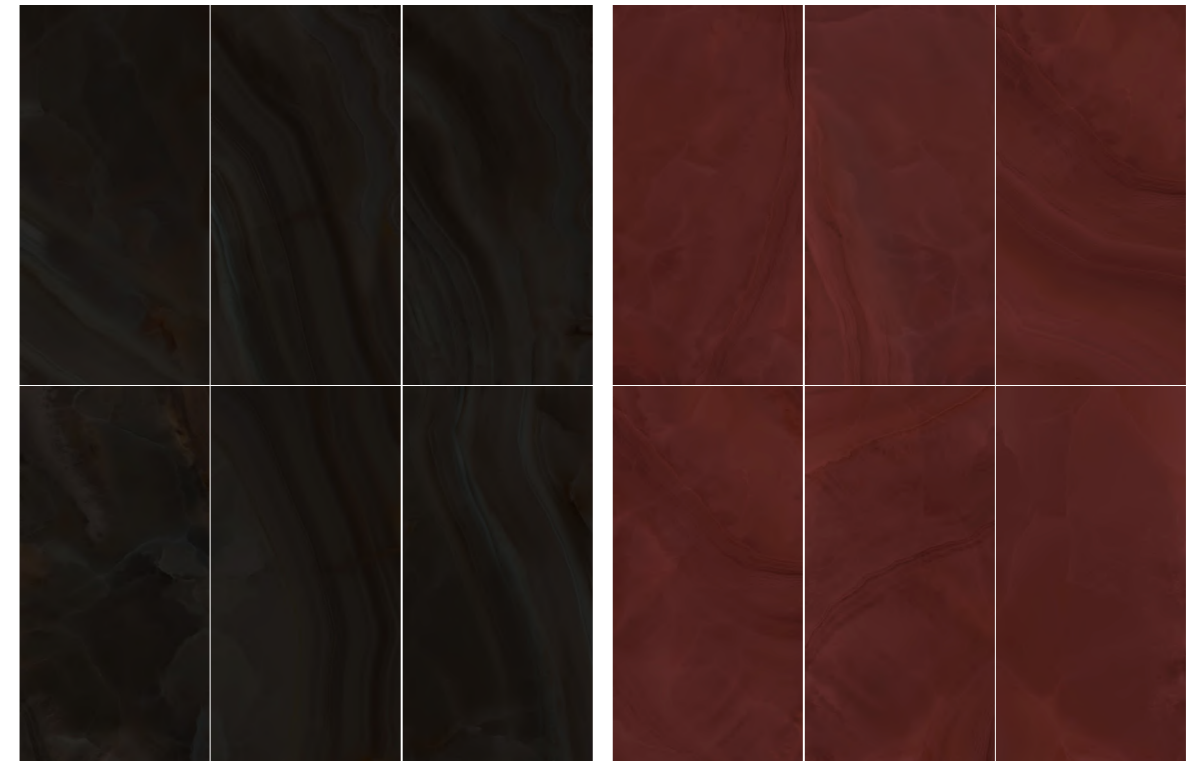
FORMATO - SIZE 60X120 / 23,6"x47,2"

SPESORE - THICKNESS 6 MM

FORMATI RETTIFICATI - RECTIFIED SIZE



SVILUPPO GRAFICO - GRAPHIC DEVELOPMENT **PCS. 22**



I-Sense.

TECNOLOGIA PORCELLANATO HD DIGITALE CON COLORAZIONE A FREDDO

HD DIGITAL IN COLD GLAZED PORCELAIN

FINITURA - FINISH LUX & MATT

FORMATO - SIZE 60X120 / 23,6"x47,2"

SPESSORE - THICKNESS 6 MM

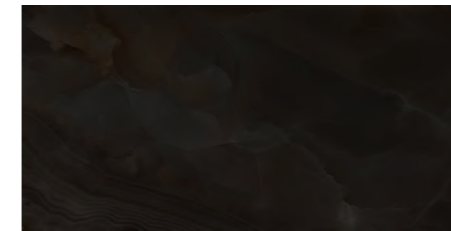
FORMATI RETTIFICATI - RECTIFIED SIZE



NOA - SVILUPPO GRAFICO - GRAPHIC DEVELOPMENT **PCS. 6**

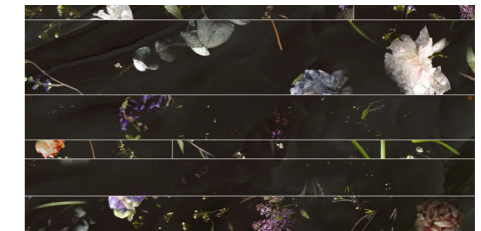
Textures. 60x120 / 23,6"x47,2"

LUX 84



6001034 - NERO

MATT 84



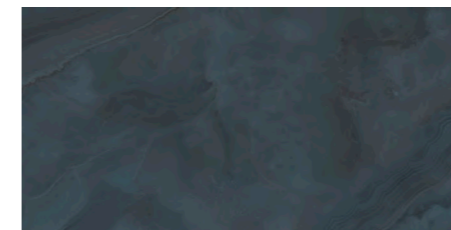
6001129 - NOA



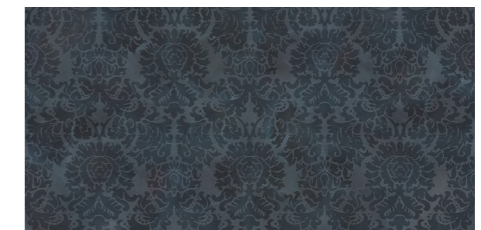
6001036 - PORPORA



6001130 - CADÌ



6001033 - BLU



6001131 - CLASSY



6001035 - PETROLIO



6001038 - ETRO

Packing.

SPESORE - THICKNESS 6 MM - FORMATI RETTIFICATI - RECTIFIED SIZES

| FORMATO SIZE CM | PEZZI/SCATOLA PIECES/BOX | MQ/SCATOLA SQ.MT./BOX | KG/SCATOLA WEIGHT/BOX | SCATOLE/PALLET BOX/PALLET | MQ/PALLET SQ.MT./PALLET | KG/PALLET WEIGHT/PALLET |
|--------------------|-----------------------------|--------------------------|--------------------------|------------------------------|----------------------------|----------------------------|
| 60X120 | 3 | 2,16 | 30,600 | 18 | 38,88 | 550,80 |

Intendes uses.

| | YES | NO |
|---|-----|---|
| RISTORANTI / RESTAURANT | ■ | |
| HOTEL / HOTELS | ■ | |
| PAVIMENTI / FLOOR | | ■ |
| PARETI DI PISCINE INTERNE SWIMMING POOL INTERIOR WALLS | ■ | |
| VETRINE / SHOPWINDOW | ■ | |
| DOCCE / SHOWERS | ■ | |
| AMBIENTI DI ALVORO / OFFICES | ■ | |
| PARETI CUCINE / BACKSPALSH | ■ | DISTANZA MINIMA DAL PRODOTTO POSATO AI FUOCHI 20 CM MINIMUM DISTANCE TO THE PRODUCT LAID FROM FIRES IS 20 CM |
| AMBIENTI ESTERNI / OUTDOOR | ■ | |

I-SENSE È IDEALE PER RIVESTIRE PARETI IN SPAZI INTERNI, IN AMBITO PUBBLICO E RESIDENZIALE.

I-SENSE IS IDEAL FOR COVERING WALLS IN INTERIOR SPACES, IN PUBLIC AND RESIDENTIAL SETTING.

● PREZZO AL MQ · PRICE PER SQM · PREIS PRO M2 · PRIX AU M2 · Цена за кв.м.

60x120 / 23,6"x47,2" FASCIA 84 = € 360,00

Technical features.

GL
GROUP

GRES PORCELLANATO SMALTATO / GLAZED PORCELAIN / GRES CERAME ÉMAILLÉ / GLASIERTES FEINSTEINZEUG / КЕРАМОГРАНИТ ГЛАЗУРОВАННЫЙ

GRUPPO D'APPARTENENZA / CLASS / GROUPE D'APPARTENENCE / ZUGEHÖRIGKEITSGRUPPE / ГРУППА ПРИНАДЛЕЖНОСТИ EN 14411 · ISO 13006 ALL G BIA GL

| CARATTERISTICHE FEATURES CARACTERISTIQUES EIGENSCHAFTEN ХАРАКТЕРИСТИКИ | UNITÀ DI MISURA UNIT OF MEASUREMENT UNITÉ DE MESURE MASSEINHEIT ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ | VALORE MEDIO VALLELUNGA & CO. AVERAGE VALUE VALEUR MOYENNE DURCHSCHNITTSWERT СРЕДНЕЕ ЗНАЧЕНИЕ | VALORE PRESCRITTO REQUIRED STANDARDS VALEUR PRESCRITE VORGESCHRIEBENER WERT ПРЕДПИСАННОЕ ЗНАЧЕНИЕ | METODO DI PROVA TEST METHOD MÉTHOD D'ESSAI PRÜFMETHODE МЕТОДИКА ИСПЫТАНИЙ |
|--|---|---|---|---|
| DIMENSIONE LATI DIMENSIONS - LENGTH AND WIDTH DIMENSIONS - LONGUEUR ET LARGEUR LÄNGE UND BREITE РАЗМЕР СТОРОН | % | CONFORME ACCORDING CONFORME GLEICHMÄSSIG СООТВЕТСТВУЕТ | ± 0,6 (MAX ± 2 MM) | EN ISO 10545-2 |
| RETTILINEITÀ DEI LATI SIDES' STRAIGHTNESS RECTITUDE DES CÔTES GERADLINIGKEIT DER KANTEN ПРЯМОЛИНЕЙНОСТЬ СТОРОН | % | CONFORME ACCORDING CONFORME GLEICHMÄSSIG СООТВЕТСТВУЕТ | ± 0,5 (MAX ± 1,5 MM) | EN ISO 10545-2 |
| ORTOGONALITÀ DEI LATI SIDES' ORTHOGONALITY ORTHOGONALITÉ DES CÔTES RECHTWINKLIGKEIT DER KANTEN ПРЯМОЛИНЕЙНОСТЬ СТОРОН | % | CONFORME ACCORDING CONFORME GLEICHMÄSSIG СООТВЕТСТВУЕТ | ± 0,6 (MAX ± 2 MM) | EN ISO 10545-2 |
| PLANARITÀ FLATNESS PLANEITUDE EBENFLÄCHIGKEIT ПЛОСКОСТНОСТЬ | % | CONFORME ACCORDING CONFORME GLEICHMÄSSIG СООТВЕТСТВУЕТ | ± 0,5 (MAX ± 2 MM) | EN ISO 10545-2 |
| SPESORE THICKNESS ÉPAISSEUR DICKE ТОЛЩИНА | % | CONFORME ACCORDING CONFORME GLEICHMÄSSIG СООТВЕТСТВУЕТ | ± 5 (MAX ± 0,5 MM) | EN ISO 10545-2 |
| ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ВОДОПОГЛОЩЕНИЕ | % | CONFORME ACCORDING CONFORME GLEICHMÄSSIG СООТВЕТСТВУЕТ | E _B ≤ 0,5 | EN ISO 10545-3 |
| COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL - +EXPANSION COEFFICIENT DILATATION THERMIQUE LINÉAIRE LINEARE WÄRMEAUSENDUNGSKOEFFIZIENT КОЭФФИЦИЕНТ ЛИНЕЙНОГО ТЕПЛОВОГО РАСШИРЕНИЯ | 10 ⁻⁶ /°C | δ = 7,0 | METODO DISPONIBILE METHOD AVAILABLE MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE ДОСТУПНАЯ МЕТОДИКА | EN ISO 10545-8 |
| RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANCE TO THERMAL SHOCK RÉSISTANCE AUX VARIATIONS THÉRMiques TEMPERATURWECHSELBESTÄNDIGKEIT СТОЙКОСТЬ К ТЕПЛОВЫМ УДАРАМ | | RESISTE RESISTS RÉSISTE WIDERSTANDSFÄHIG УСТОЙЧИВ | METODO DISPONIBILE METHOD AVAILABLE MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE ДОСТУПНАЯ МЕТОДИКА | EN ISO 10545-9 |
| RESISTENZA ALLE MACCHIE STAIN RESISTANCE RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT УСТОЙЧИВОСТЬ К ПЯТНООБРАЗОВАНИЮ | | 4-5 | MIN 3 | EN ISO 10545-14 |
| RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE RÉSISTANCE AUX PRODUITS CHIMIQUE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN СТОЙКОСТЬ К ХИМИЧЕСКОМУ ВОЗДЕЙСТВИЮ | | A | B MIN | EN ISO 10545-13 |
| RESISTENZA AGLI ACIDI E ALLE BASI A BASSA CONCENTRAZIONE RESISTANT TO ACID AND LOW CONCENTRATION BASES RÉSISTANCE AUX ACIDES ET AUX BASES À FAIBLE CONCENTRATION WIDERSTANDSFÄHIGKEIT GEGENÜBER NIEDRIG KONZENTRIERTEN SÄUREN UND LAUGEN УСТОЙЧИВОСТЬ К ДЕЙСТВИЮ КИСЛОТ И ЩЕЛОЧЕЙ С НИЗКОЙ КОНЦЕНТРАЦИЕЙ | | LA | METODO DISPONIBILE METHOD AVAILABLE MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE ДОСТУПНАЯ МЕТОДИКА | EN ISO 10545-13 |
| RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT МОРОЗОСТОЙКОСТЬ | | RESISTE RESISTS RÉSISTE WIDERSTANDSFÄHIG УСТОЙЧИВ | RICHIESTA REQUIRED REQUIS ERFORDERLICH ТРЕБУЕМАЯ | EN ISO 10545-12 |
| STABILITÀ DEI COLORI COLOR STABILITY STABILITÉ DES COULEURS FARBECHEIT УСТОЙЧИВОСТЬ ЦВЕТОВ | | STABILE STABLE STABILE STABIL СТАБИЛЬНЫЙ | METODO DISPONIBILE METHOD AVAILABLE MÉTHODE DISPONIBLE VERFÜGBARE METHODE ДОСТУПНАЯ МЕТОДИКА | DIN 51094 |

GRADO DI STONALIZZAZIONE
AESTHETIC

V2 VARIAZIONE MODERATA - MODERATE VARIATION
VARIATION MODÉRÉE - MÄßIGE VARIATION

INTENDED USE

SLABS DECORATED WITH INNOVATIVE PRODUCTION TECHNIQUES, DESIGNED EXCLUSIVELY FOR COVERING INTERIOR WALLS.

GENERAL INSTRUCTIONS

I-SENSE IS A SELECTION OF COLORED ONYXES AND DECORATIONS ON 6 MM THICK RECTIFIED PORCELAIN STONWARE.

ANY SMALL IMPERFECTIONS MUST BE CONSIDERED AS A DISTINCTIVE CHARACTERISTIC OF THE PRODUCT DUE TO THE PRODUCTION PROCESS.

THIS INNOVATIVE DECORATIVE TECHNIQUE IMPROVES THE DEFINITION AND DEPTH OF COLORS AND HAS LESSER SURFACE ABRASION RESISTANCE THAN TRADITIONAL PORCELAIN STONWARE. FOR THIS REASON, IT IS NECESSARY TO STRICTLY FOLLOW THE INSTRUCTIONS GIVEN BELOW AND ALSO IN CATALOGUES AND ON PACKAGING.

EACH DECORATED SUBJECT IS CHARACTERIZED BY A GRAPHIC THAT CONTINUES FROM PIECE TO PIECE WITH A 1 MM JOINT. THE SLABS HAVE A STANDARD TOLERANCE AS PER NORM OF 0.4 TENTHS OF A MM PER SIDE THAT ON THE 120 DIAGONAL CAN BECOME 1.6 MM, SO BEFORE BEGINNING THE LAYING PHASE, SPREAD THE VARIOUS SUBJECTS ON THE GROUND TO CHECK THE PATTERN'S CONTINUITY.

HANDLING

WHEN HANDLING AVOID CONTACT WITH ABRASIVE MATERIAL AND RUBBING AGAINST OTHER SLABS OR WORKTOPS. DO NOT PLACE ON THE SURFACE OF THE SLABS TOOLS OR OTHER MATERIAL THAT COULD DAMAGE THE PRODUCT.

CUTTING INSTRUCTIONS

WORKING ON A FLAT AND CLEAN SURFACE IS ESSENTIAL.

PAY THE UTMOST ATTENTION DURING THIS OPERATION TO AVOID DAMAGING THE SLABS HAVING THEM HIT AGAINST SHARP OBJECTS.

THE MATERIAL CAN BE CUT AND DRILLED USING MACHINES AND TOOLS USUALLY USED FOR TRADITIONAL PORCELAIN STONWARE; DO NOT USE AN ANGLE GRINDER TO CUT THE SLABS.

CUTTING:

CUTS MUST BE EXECUTED ONLY ON THE BACK OF THE SLAB. THE WORKTOP MUST BE PERFECTLY CLEAN FROM DIRT AND DEBRIS THAT MAY DAMAGE THE PRODUCT. IF NEED BE, AS PRECAUTIONARY MEASURE, USE A CLEAN CARDBOARD TO PROTECT IT.

DRILLING AND HOLES:

DRILLINGS AND HOLES MUST BE EXECUTED STARTING FROM AN INCISION ON THE TOP OF THE SLABS.

LAYING

NEVER USE LEVELLING SPACERS.

OUR DECORATED SLABS FEATURE GRAPHICS RUNNING FROM PIECE TO PIECE THROUGH A 1 MM JOINT.

AS THE MATERIAL IS VERY THIN, THE WALL MUST BE STRAIGHT. NEVER START WITH THE LAYING FROM THE GROUND BUT LEAVE 4 MM FROM THE BOTTOM, LEVELLING THE MATERIAL AND THE GRAPHICS. THIS PRECAUTION CAN ALSO BE USEFUL MAY YOU NEED TO MATE THE GRAPHICS, AS MORE OFTEN THAN NOT THE FLOORS ARE NOT PERFECTLY FLAT.

GROUTING

IT IS NECESSARY TO GUARANTEE THE PROTECTION OF THE SURFACE OF THE SLAB DURING ALL STAGES OF LAYING AND GROUTING. TO DO THIS IT IS POSSIBLE TO APPLY PAPER MASKING TAPE AT LEAST ON THE EDGE OF THE SLAB.

WE ONLY RECOMMEND TO USE EXTRA-FINE CEMENTITIOUS SEALANTS AND PLASTIC SPATULAS, TAKING CARE TO CLEAN ANY GROUT RESIDUES BEFORE HARDENING WITH WATER AND NON-ABRASIVE SPONGE TO AVOID DAMAGING THE SLABS' SURFACE. DO NOT USE ACETIC SILICONE-BASED PRODUCTS FOR SEALING WINDOW FRAMES, SHOWERS OR SANITARYWARE TO THE CERAMIC SURFACE; AS AN ALTERNATIVE USE NEUTRAL SILICONES, PROTECTING THE TILE SURFACE BEFOREHAND WITH A PAPER MASKING TAPE.

TAKE THE UTMOST CARE AND DELICACY WHEN REMOVING THE PAPER MASKING TAPE USED TO PROTECT THE EDGES OF THE MATERIAL DURING GROUTING (USE ONLY THIS TYPE OF ADHESIVE TAPE) NEAR THE CUT EDGES.

DAILY MAINTENANCE

USE NEUTRAL DETERGENTS AND/OR WATER, AND CLEAN WITH A MICROFIBRE CLOTH OR SOFT SPONGE. ACID BASED LIMESCALE PRODUCTS CAN BE USED, MAKING SURE TO CAREFULLY RINSE THE SURFACE WITH WATER STRAIGHT AFTER APPLICATION. DO NOT USE SOLVENTS (ALCOHOL AND THE LIKE) OR ABRASIVE SPONGES OR SCRATCHY ELEMENTS.

DETAIL INSTRUCTIONS FOR A RIGHT APPLICTION OF I-SENSE SLABS ARE INCLUDED IN EACH PACKAGE.

IN ORDER TO EXAMINE TECHNICAL DETAILS PLEASE VISIT OUR WEBSITE WWW.VALLELUNGACER.IT

SALES CONDITIONS AVAILABLE ON WWW.VALLELUNGACER.IT

UTILISATIONS

DALLES DÉCORÉES À L'AIDE DE TECHNIQUES ARTISANALES INNOVANTES, EXCLUSIVEMENT DESTINÉES AU REVÊTEMENT DE PAROIS INTÉRIEURES.

INDICATIONS GENERALES

I-SENSE CONSISTE DANS UNE SÉLECTION D'ONYX COLORÉS ET DE DÉCORATIONS SUR DES DALLES EN GRÈS CÉRAMÉ RECTIFIÉ DE 6 MM D'ÉPAISSEUR.

LES PETITES IMPERFECTIONS ÉVENTUELLES SONT À CONSIDÉRER UNE CARACTÉRISTIQUE PROPRE AU PRODUIT DUE AU PROCÉDÉ DE PRODUCTION. C'EST GRÂCE À CETTE TECHNIQUE DE DÉCORATION INNOVANTE QUE LA DÉFINITION ET LA PROFONDEUR DES COULEURS SONT AMÉLIORÉES, CE QUI REND LA RÉSISTANCE SUPERFICIELLE À L'ABRASION MOINS PERFORMANTE PAR RAPPORT AU GRÈS CÉRAMÉ TRADITIONNEL.

POUR CES RAISONS IL CONVIENT DE SUIVRE LES INSTRUCTIONS FIGURANT CI-APRÈS, PRÉVUES ÉGALEMENT SUR CATALOGUES ET EMBALLAGES.

CHAQUE SUJET SE CARACTÉRISE PAR UNE DÉCORATION QUI CONTINUE D'UNE PIÈCE À L'AUTRE, EN TENANT COMPTE DE 1 MM DE JOINT. LES DALLES SONT DOTÉES D'UNE TOLÉRANCE SUIVANT LA NORME DE 0,4 DIXIÈMES DE MM CHAQUE CÔTÉ, QUI SUR LA DIAGONALE 120 PEUVENT DEVENIR 1,6 MM, DE CE FAIT, AVANT DE PASSER À LA PHASE DE POSE, ÉTALER LES DIFFÉRENTS SUJETS AU SOL, POUR EN VÉRIFIER LA CONTINUITÉ DE LA DÉCORATION.

MANUTENTION

ÉVITER LE CONTACT AVEC DES MATÉRIAUX ABRASIFS AINSI QUE TOUT FROTTEMENT AVEC D'AUTRES DALLES OU LE PLAN DE TRAVAIL. NE PAS POSER SUR LA SURFACE DES OUTILS OU D'AUTRES MATÉRIELS SUSCEPTIBLES D'ENDOMMAGER LE PRODUIT.

INSTRUCTIONS POUR LA COUPE

IL EST ESSENTIEL DE TRAVAILLER SUR UNE SURFACE PLANAIRE ET PROPRE.

PRÊTER LA PLUS GRANDE ATTENTION AU COURS DE CETTE OPÉRATION POUR NE PAS ABÎMER LES DALLES, EN LES FAISANT HEURTER CONTRE DES OBJETS POINTUS. LE MATÉRIEL PEUT ÊTRE COUPÉ ET FORÉ À L'AIDE DE MACHINES ET D'OUTILS HABITUELLEMENT UTILISÉS POUR LE GRÈS CÉRAMÉ TRADITIONNEL ; NE PAS UTILISER LA RODEUSE POUR COUPER LES DALLES.

COUPE:TOUTES LES COUPES DOIVENT ÊTRE EFFECTUÉE EN NE COUPANT QUE LE DOS DE LA DALLE. VÉRIFIEZ QUE LE PLAN DE TRAVAIL EST PARFAITEMENT PROPRE ET EXEMPT DE TOUTE RUGOSITÉ SUSCEPTIBLE D'ENDOMMAGER LE MATÉRIAU. UTILISEZ UNE FEUILLE DE CARTON PROPRE SI NÉCESSAIRE À DES FINS DE PROTECTION.

TROUS ET EMBLEMENTS:

LES TROUS ET LES EMBLEMENTS DOIVENT ÊTRE FAITS EN COUPANT LA SURFACE DE LA DALLE.

POSE

IL NE FAUT ABSOLUMENT PAS AVOIR RECOURS A DES ECARTEURS DE NIVELLEMENT.

NOS DALLES DÉCORÉES PRÉSENTENT DES GRAPHIQUES AVEC DES POINTS DE CONTINUITÉ, QUI SONT CALIBRÉS AVEC 1 MM DE JOINT. ÉTANT DONNÉ QU'IL S'AGIT D'UN MATÉRIEL TRÈS FIN, LA PAROI DOIT ÊTRE BIEN DROITE. NE JAMAIS COMMENCER AU RAS DU SOL, MAIS LAISSER 4 MM À PARTIR DU FOND, EN NIVELANT LE MATÉRIEL ET LES GRAPHIQUES, EN OUTRE CETTE ASTUCE PEUT S'AVÉRER UTILE, AU CAS OÙ CELA SERVIRAIT POUR LES DIFFÉRENTS ENCASTREMENTS DU DESSIN, LES SOLS N'ÉTANT PAS LE PLUS SOUVENT PARFAITEMENT PLANAIRES.

MASTICAGE

IL EST NÉCESSAIRE DE GARANTIR UNE PROTECTION DE SURFACE DE LA DALLE PENDANT TOUTES LES ÉTAPES DE L'INSTALLATION ET DU MASTICAGE. POUR CE FAIRE, IL EST POSSIBLE D'APPLIQUER LE PAPIER SCOTCH AU MOINS SUR LE BORD DE LA DALLE.

NOUS CONSEILLONS D'UTILISER UNIQUEMENT LES COLLES À BASE DE CIMENT EXTRA-FIN ET DES SPATULES EN PLASTIQUE, EN PRENANT SOIN DE NETTOYER LES RÉSIDUS AVANT LE DURCISSEMENT DE L'ENDUIT AVEC DE L'EAU ET UNE ÉPONGE NON ABRASIVE, CE QUI ÉVITE D'ABÎMER LA SURFACE DE LA DALLE. NE PAS UTILISER DE PRODUITS À BASE DE SILICONE ACÉTIQUE POUR LE SCÈLEMENT DE CHÂSSIS, DOUCHES OU SANITAIRES À LA SURFACE CÉRAMIQUE ; DANS L'ALTERNATIVE, UTILISER DES SILICONES NEUTRES, EN PROTÉGEANT PRÉALABLEMENT LA SURFACE DU CARREAU AVEC DU PAPIER-CACHE ADHÉSIF. SI ON UTILISE DU PAPIER-CACHE ADHÉSIF POUR PROTÉGER LE MATÉRIEL LORS DU MASTICAGE (UTILISER UNIQUEMENT CE TYPE DE RUBAN ADHÉSIF) À PROXIMITÉ DES BORDS DÉCOUPÉS, FAIRE TRÈS ATTENTION EN L'ENLEVANT DÉLICATEMENT.

NETTOYAGES QUOTIDIENS

UTILISER DES DÉTERGENTS NEUTRES ET/OU DE L'EAU, EN NETTOYANT AVEC UN CHIFFON EN MICROFIBRE OU UNE ÉPONGE SOUPLE. DES PRODUITS ACIDES ANTICALCAIRE PEUVENT ÊTRE UTILISÉS, EN PRENANT SOIN CEPENDANT DE RINCER RAPIDEMENT LA SURFACE AVEC DE L'EAU APRÈS L'APPLICATION. NE PAS UTILISER DE SOLVANTS (ALCOOL ET SIMILAIRES) NI ÉPONGES OU ÉLÉMENTS ABRASIFS.

LES INSTRUCTIONS DÉTAILLÉES EN VUE D'UNE BONNE UTILISATION DES DALLES I-SENSE SONT INSÉRÉES DANS CHAQUE EMBALLAGE.

POUR CONSULTER LES INFORMATIONS TECHNIQUES VISITEZ NOTRE SITE WWW.VALLELUNGACER.IT

CONDITIONS DE VENTE DISPONIBLES SUR WWW.VALLELUNGACER.IT

VERWENDUNGSZWECK

MIT HANDWERKLICHEN TECHNIKEN DEKORIERTE PLATTEN, NUR FÜR INTERNE WANDVERKLEIDUNGEN.

ALLGEMEINE ANGABEN

I-SENSE IST EINE AUSWAHL FARBIGER ONYXE UND DEKORATIONEN AUF REKTIFIZIERTEM FEINSTEINZEUG, STÄRKE 6 MM.

MÖGLICHE KLEINE FEHLER SIND ALS EIGENSCHAFT DER HANDARBEIT DES PRODUKTIONSPROZESSES ANZUSEHEN UND NICHT ALS MANGEL. DIESE INNOVATIVE DEKORATIONSTECHNIK VERBESSERT DIE DEFINITION UND DIE KRAFT DER FARBEN. DIE HALTBARKEIT DER OBERFLÄCHEN GEGEN ABRIEB IST WENIGER LEISTUNGSSTARK GEGENÜBER DEM HERKÖMMLICHEN FEINSTEINZEUG. AUS DIESEM GRUND MÜSSEN DIE IM FOLGENDEN UND AUCH IN DEN KATALOGEN UND VERPACKUNGEN AUFGEFÜHRTE ANLEITUNGEN AUFMERKSAM BEFOLGT WERDEN. JEDES MUSTER IST VON EINEM DEKOR CHARAKTERISIERT, DAS VON PLATTE ZU PLATTE WEITERVERLÄUFT, WENN MAN VON DER 1 MM FUGE ABSIEHT. DIE PLATTEN HABEN PER RICHTLINIE EINE TOLERANZ VON 0,4 ZEHNTELMILLIMETER PRO SEITE, WAS AUF DIE DIAGONALE 120 ZU 1,6 MM WERDEN KANN. DAHER SOLLTE VOR DEM VERLEGEN DIE EINZELNE MUSTER AUF DEN BODEN ANGEORDNET WERDEN, UM DIE KONTINUITÄT DES DEKORS ZU PRÜFEN.

HANDHABE

KONTAKT MIT ABRASIVEN MATERIALIEN ODER MIT ANDEREN PLATTEN ODER DER ARBEITSFLÄCHE VERMEIDEN. KEINE WERKZEUGE AUF DER OBERFLÄCHE ABLEGEN, DIE DAS PRODUKT BESCHÄDIGEN KÖNNTEN.

ANLEITUNGEN ZUM SCHNEIDEN

WICHTIG IST DIE UNTERLAGE, DIE EBEN UND SAUBER SEIN MUSS. BEI DIESER ARBEIT GRÖßTE VORSICHT WALTEN LASSEN, UM DIE PLATTEN NICHT DURCH STOßEN AN SPITZE GEGENSTÄNDE ZU BESCHÄDIGEN. DAS MATERIAL LÄSST SICH MIT DEN ÜBLICHERWEISE FÜR HERKÖMMLICHES FEINSTEINZEUG VERWENDETE MASCHINEN UND WERKZEUG SCHNEIDEN; VERWENDEN SIE ZUM SCHNEIDEN DER PLATTEN KEINEN WINKELSCHNEIDER.

SCHNITT:

ZUM SCHNEIDEN DER PLATTEN DEN SCHNITT NUR AUF DER RÜCKSEITE EINRITZEN. DIE AUFLAGE MUSS SAUBER UND GLATT SEIN, DAMIT DIE MATERIAL OBERFLÄCHE NICHT BESCHÄDIGT WIRD. ZU DEREN SCHUTZ KANN EINE LAGE KARTON UNTERLEGT WERDEN.

BOHRUNGEN UND AUSSCHNITTE:

FÜR LÖCHER UND AUSSCHNITTE WIRD DIE OBERFLÄCHE DER PLATTE EINGERITZT.

VERLEGEN

VERWENDEN SIE KEINE NIVELLIERENDEN ABSTANDHALTER.

UNSERE DEKORIERTEN PLATTEN HABEN EINEN KANTENUMBRUCH, DER FÜR FUGEN VON 1 MM KALIBRIERT SIND. DA DAS MATERIAL SEHR DÜNN IST, MUSS DIE WAND SEHR EBEN SEIN. NIE BÜNDIG MIT DEM BODEN BEGINNEN, SONDERN IN EINER HÖHE VON 4 MM; DABEI DAS MATERIAL UND DIE GRAFIK MIT DER WASSERWAAGE NIVELLIEREN. DIES IST AUCH NÜTZLICH BEI DEN VERSCHIEDENEN ZUSAMMENSETZUNGEN DER ZEICHNUNG, DA BODEN UND WAND NICHT IMMER GÄNZLICH EBEN SIND.

FUGENKITTUNG

DIE OBERFLÄCHE DER PLATTE SOLLTE IN ALLEN PHASEN DER VERLEGUNG UND DER KITTUNG GESCHÜTZT SEIN. DAZU SOLLTEN WENIGSTENS DIE KANTEN MIT KLEBEBAND AUS PAPIER ABGEKLEBT WERDEN.

WIR EMPFEHLEN DIE VERWENDUNG VON ZEMENTHALTIGEN MÖRTELEN UND KUNSTSTOFFSPACHTELN. DENKEN SIE DARAN, VOR DEM HÄRTEN DES MÖRTELS DESSEN RÜCKSTÄNDE UND EINEM WEICHEN SCHWAMM VORSICHTIG UND OHNE DIE PLATTEN OBERFLÄCHE ZU BESCHÄDIGEN, ZU ENTFERNEN. KEINE ESSIGSÄURE-SILIKONPRODUKTE FÜR DIE ABDICHTUNG VON FENSTER, TÜREN, DUSCHEN ODER SANITÄREINRICHTUNGEN MIT KERAMIK OBERFLÄCHE VERWENDEN; NEHMEN SIE STATTDESSEN NEUTRALE SILIKONE UND KLEBEN SIE DIE PLATTEN VORHER MIT PAPIERKLEBEFILM AB. WENN PAPIERKLEBEFILM ZUM SCHUTZ DES MATERIALS BEI DER FUGENKITTUNG VERWENDET WIRD (NUR DIESE ART KLEBEFILM VERWENDEN), ACHTEN SIE BEI DEM ENTFERNEN AUF DIE GESCHNITTENEN KANTEN.

TÄGLICHE PFLEGE

MILDE REINIGUNGSMITTEL UND/ODER WASSER MIT EINEM MIKROFASERTUCH ODER EINEM WEICHEN SCHWAMM VERWENDEN. KALKREINIGUNGSMITTEL KÖNNEN VERWENDET WERDEN, ALLERDINGS IST DARAUF ZU ACHTEN, DASS DIE FLÄCHEN NACH DEM AUFTRAG SCHNELL WIEDER ABGESPÜLT WERDEN. WEDER LÖSUNGSMITTEL VERWENDEN (ALKOHOLE O.Ä.), NOCH ABRASIVE ODER KRATZENDE SCHWÄMME VERWENDEN.

DIE DETAILLIERTEN ANLEITUNGEN FÜR EINEN SACHGERECHEN EINSATZ DER PLATTEN I-SENSE FINDEN SICH IN JEDER EINZELNEN VERPACKUNG.

FÜR TECHNISCHE ANGABEN BESUCHEN SIE UNSERE WEBSITE WWW.VALLELUNGACER.IT

DIE GESCHÄFTSBEDINGUNGEN FINDEN SIE UNTER WWW.VALLELUNGACER.IT

PREDAZNAČENNOE ISPOL'ZOVANIE

Плиты, на которые наносится рисунок с применением инновационных ремесленных техник, предназначены исключительно для облицовки внутренних стен.

ОБЩИЕ УКАЗАНИЯ

I-Sense - это подборка цветных вариантов оникса и декоративных элементов на шлифованных керамогранитных плитах толщиной 6 мм. Любые небольшие дефекты плитки должны рассматриваться как характеристики изделия, связанные с производственным процессом. Эта инновационная декоративная технология улучшает четкость и глубину цветов, что приводит к снижению устойчивости поверхности к истиранию, по сравнению с традиционными изделиями из керамогранита. По этой причине необходимо точно выполнять инструкции, приведенные далее, и представленные также в каталогах и на упаковке.

Каждая коллекция характеризуется декоративным узором, который продолжается от плитки к плитке, с учетом межплиточного шва шириной 1 мм. По норме, плитка имеет допуск 0,4 десятых мм на каждую сторону, по диагонали 120 данный допуск может достигать 1,6 мм, поэтому перед переходом к фазе укладки необходимо разложить плитку с различными узорами на полу, чтобы проверить непрерывность полученного рисунка.

PEREMECĖENIE

Избегайте контакта с абразивными материалами, а также трения о другие плитки или о рабочую поверхность. Не размещайте на поверхности плитки инструменты или другие материалы, которые могут повредить поверхность изделия.

ИНСТРУКЦИИ ПО РЕЗКЕ

Необходимо работать на плоской и чистой поверхности. Соблюдайте повышенную осторожность во время выполнения данной операции, чтобы не повредить плитку ударами об острые предметы. Материал можно резать и сверлить при помощи машин и инструментов, используемых обычно для стекла, мрамора и плит из ламинированной керамики; не используйте шлифовальную машину для резки плитки.

Резка:

Любые разрезы должны быть выполнены, выполняя разрез только по задней части плитки. Убедитесь, что опорная поверхность идеально чистая и не имеет шероховатостей, которые могут повредить материал. При необходимости используйте чистый картонный лист в защитных целях.

Отверстия и разломы:

Отверстия и разломы должны быть выполнены, совершая насечки поверхности плиты.

УКЛАДКА

КАТЕГОРИЧЕСКИ ЗАПРЕЩАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ВЫРАВНИВАЮЩИЕ РАСПОРНЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ.

Наши плитки с декоративным рисунком имеют графику с нанесенными справочными точками, эти справочные точки калибруются с учетом швов шириной 1 мм. Поскольку материал очень тонкий, стена должна быть совершенно ровной. Никогда не начинайте работать от уровня пола, следует оставить расстояние 4 мм от низа, выровняв материал и графический рисунок. Эта предосторожность может помочь при выполнении соединений рисунка, поскольку полы часто не совсем ровные.

ЗАМАЗЫВАНИЕ

НЕОБХОДИМО ОБЕСПЕЧИТЬ ПОВЕРХНОСТНУЮ ЗАЩИТУ ПЛИТЫ НА ВСЕХ ЭТАПАХ УКЛАДКИ И ЗАМАЗЫВАНИЯ. ДЛЯ ЭТОГО МОЖНО НАКЛЕИТЬ БУМАЖНУЮ КЛЕЙКУЮ ЛЕНТУ, ПО КРАЙНЕЙ МЕРЕ, НА ГРАНИ ПЛИТЫ.

Мы рекомендуем использовать только цементные герметики и пластиковые шпатели, удаляя их остатки до затвердевания раствора, смывая их водой и неабразивной губкой, чтобы не повредить поверхность плитки. Не используйте средства на основе кислотного силикона для герметизации оконных рам, душевых кабин или сантехнических изделий с керамической поверхностью; в качестве альтернативы следует использовать нейтральные силиконовые герметики, предварительно защитив поверхность плитки бумажным скотчем. Если вы используете бумажный скотч для защиты материала во время затирки (используйте только этот тип клейкой ленты) рядом с отрезанными краями, соблюдайте максимальную осторожность при его удалении.

ЕЖЕДНЕВНАЯ ОЧИСТКА

Используйте нейтральные моющие средства и/или воду, очищая их тряпкой из микрофибры или мягкой губкой. Кислотные средства для удаления известкового налета могут использоваться при условии, что они будут быстро смыты водой с поверхности после нанесения. Не используйте растворители (спирт и сходные вещества), а также абразивные губки или царапающие инструменты.

Подробные инструкции по правильному использованию плит I-Sense прилагаются к каждой упаковке.

для ознакомления с технической информацией посетите наш сайт www.vallelungacer.it

условия продажи приведены на сайте www.vallelungacer.it

DESTINAZIONE D'USO

LASTRE DECORATE CON INNOVATIVE TECNICHE ARTIGIANALI DESTINATE ESCLUSIVAMENTE AL RIVESTIMENTO DI PARETI INTERNE.

INDICAZIONI GENERALI

I-SENSE È UNA SELEZIONE DI ONICI COLORATI E DECORI SU LASTRE DI GRES PORCELLANATO RETTIFICATO, SPESSORE 6 MM.

EVENTUALI PICCOLE IMPERFEZIONI SONO DA CONSIDERARSI UNA CARATTERISTICA PROPRIA DEL PRODOTTO DOVUTA AL PROCESSO PRODUTTIVO. QUESTA INNOVATIVA TECNICA DECORATIVA MIGLIORA LA DEFINIZIONE E LA PROFONDITÀ DEI COLORI, RENDENDO LA RESISTENZA SUPERFICIALE ALL'ABRASIONE MENO PERFORMANTE RISPETTO AL GRES PORCELLANATO TRADIZIONALE. PER QUESTO MOTIVO È NECESSARIO ATTENERSI ALLE ISTRUZIONI RIPORTATE DI SEGUITO PRESENTI ANCHE SU CATALOGHI E IMBALLI.

OGNI SOGGETTO DECORATO È CARATTERIZZATO DA UNA GRAFICA CHE CONTINUA DA PEZZO A PEZZO CONSIDERANDO 1 MM DI FUGA.

LE LASTRE HANNO UNA TOLLERANZA COME DA NORMA DI 0,4 DECIMI DI MM PER LATO CHE SULLA DIAGONALE 120 POSSONO DIVENTARE 1,6 MM, QUINDI PRIMA DI PASSARE ALLA FASE DI POSA STENDETE I VARI SOGGETTI A TERRA PER VERIFICARNE LA CONTINUITÀ DEL DECORO.

MOVIMENTAZIONE

NON UTILIZZARE VENTOSE. EVITARE IL CONTATTO CON MATERIALI ABRASIVI E LO STROFINAMENTO CON ALTRE LASTRE O CON IL PIANO DI LAVORO. NON APOGGIARE SULLA SUPERFICIE UTENSILI O ALTRI MATERIALI CHE POTREBBERO DANNEGGIARE IL PRODOTTO.

ISTRUZIONI PER IL TAGLIO

È ESSENZIALE LAVORARE SU UNA SUPERFICIE PLANARE E PULITA.

PRESTARE LA MASSIMA ATTENZIONE DURANTE QUESTA OPERAZIONE PER NON DANNEGGIARE LE LASTRE FACENDOLE URTARE CONTRO OGGETTI ACUMINATI.

IL MATERIALE PUÒ ESSERE TAGLIATO E FORATO UTILIZZANDO MACCHINE E STRUMENTI SOLITAMENTE USATI PER TRADIZIONALE GRES PORCELLANATO; NON UTILIZZARE IL FLESSIBILE PER TAGLIARE LE LASTRE.

TAGLIO:

EVENTUALI TAGLI DEVONO ESSERE ESEGUITI INCIDENDO ESCLUSIVAMENTE IL RETRO DELLA LASTRA. VERIFICARE CHE IL PIANO DI APOGGIO SIA PERFETTAMENTE PULITO E PRIVO DI OGNI ASPERITÀ CHE POSSA DANNEGGIARE IL MATERIALE. UTILIZZARE EVENTUALMENTE, A SCOPO PROTETTIVO, UN FOGLIO PULITO IN CARTONE.

FORI E SCASSI:

FORI E SCASSI DEVONO ESSERE ESEGUITI INCIDENDO LA SUPERFICIE DELLA LASTRA.

POSA: NON USARE ASSOLUTAMENTE DEI DISTANZIATORI LIVELLANTI.

LE NOSTRE LASTRE DECORATE PRESENTANO GRAFICHE CON PRESE, TALI PRESE SONO CALIBRATE CON 1 MM DI FUGA.

ESSENDO MATERIALE MOLTO SOTTILE, LA PARETE DEVE ESSERE DRITTA. NON PARTIRE MAI RASO TERRA MA LASCIARE 4 MM DAL FONDO METTENDO IN BOLLA IL MATERIALE E LE GRAFICHE. QUESTO ACCORGIMENTO PUÒ TORNARE UTILE NEL CASO SERVA PER I VARI INCASTRI DEL DISEGNO, POICHÉ CI TROVIAMO AD OPERARE SPESSO SU PAVIMENTI NON PERFETTAMENTE PLANARI.

STUCCATURA

È NECESSARIO GARANTIRE UNA PROTEZIONE SUPERFICIALE DELLA LASTRA DURANTE TUTTE LE FASI DI POSA E STUCCATURA. PER FARE CIÒ È POSSIBILE APPLICARE SCOTCH DI CARTA ALMENO SUL BORDO DELLA LASTRA.

CONSIGLIAMO L'USO DI SOLI SIGILLANTI CEMENTIZI EXTRAFINI E SPATOLE IN MATERIALE PLASTICO, AVENDO CURA DI PULIRE I RESIDUI PRIMA DELL'INDURIMENTO DELLO STUCCO CON ACQUA E SPUGNA NON ABRASIVA, EVITANDO DI DANNEGGIARE LA SUPERFICIE DELLA LASTRA. NON UTILIZZARE PRODOTTI A BASE DI SILICONE ACETICO PER LA SIGILLATURA DI INFISSI, DOCCE O SANITARI ALLA SUPERFICIE CERAMICA; UTILIZZARE IN ALTERNATIVA SILICONI NEUTRI PROTEGGENDO PREVENTIVAMENTE LA SUPERFICIE DELLA PIASTRELLA CON SCOTCH DI CARTA.

PRESTARE LA MASSIMA CURA, ATTENZIONE E DELICATEZZA NEL RIMUOVERE LO SCOTCH DI CARTA USATO IN PROSSIMITÀ DEI BORDI TAGLIATI PER PROTEGGERLI IN FASE DI STUCCATURA (USARE SOLO QUESTO TIPO DI NASTRO ADESIVO).

PULIZIE QUOTIDIANE

UTILIZZARE DETERGENTI NEUTRI E/O ACQUA, PULENDO CON STRACCIO IN MICROFIBRA O SPUGNA MORBIDA. PRODOTTI ACIDI ANTICALCARE POSSONO ESSERE UTILIZZATI AVENDO CURA DI RISCIAQUARE RAPIDAMENTE LA SUPERFICIE CON ACQUA DOPO L'APPLICAZIONE. NON UTILIZZARE SOLVENTI (ALCOL E SIMILI) NÉ SPUGNE ABRASIVE O ELEMENTI GRAFFIANTI.

LE ISTRUZIONI DETTAGLIATE PER UN CORRETTO UTILIZZO DELLE LASTRE I-SENSE SONO INSERITE ALL'INTERNO DI OGNI IMBALLO.

PER CONSULTARE LE INFORMAZIONI TECNICHE VISITA IL NOSTRO SITO WWW.VALLELUNGACER.IT

CONDIZIONI DI VENDITA DISPONIBILI SU WWW.VALLELUNGACER.IT

Vallelunga & Co.

VALLELUNGA & CO. SRL

VIA MONTE MONGIGATTO, 24 INT.4

41042 FIORANO MODENESE (MO) ITALY

TEL. +39 0536 839411 - FAX +39 0536 839449

INFO@VALLELUNGACER.IT - WWW.VALLELUNGACER.IT

LOGISTICA

VIA ROMANO NR. 2

CASINALBO DI FORMIGINE MODENA ITALY