

A woman with blonde hair, wearing a long white coat, stands in a modern architectural space. The space features large, light-colored stone columns and a wall with a dark, patterned background. The lighting is dramatic, with strong shadows. The word "MIND" is centered in the upper part of the image.

MIND

★★★★★
NAXOS
FINCIBEC GROUP

CONTEMPORARY MATERIAL MADE IN ITALY

As a perfect combination of research, creativity and design, NAXOS wall tiles aim to satisfy the most sophisticated trends in interior décor. The colour, structure and depth of NAXOS tiles are the result of continuous aesthetic testing and the application of state-of-the-art ceramic technologies to respond to the idioms of modern living.

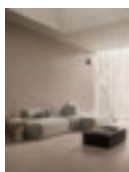


EMOZIONE DA VIVERE MADE IN ITALY

NAXOS rappresenta il perfetto connubio tra ricerca, creatività e design, con l'obiettivo di proporre ceramica a rivestimento capace di soddisfare le più raffinate tendenze d'arredo. Colore, struttura e profondità dei rivestimenti NAXOS sono il frutto di una continua sperimentazione estetica, unita all'applicazione delle più innovative tecnologie ceramiche per dare risposte ai moderni linguaggi dell'abitare.

MIND

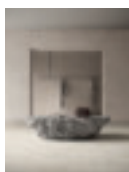
MINDCOLOR



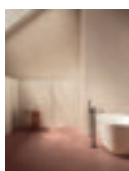
p. 19
mocha
living



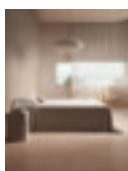
p. 22
incense,
mocha
living



p. 25
hay,
moonlit
hall

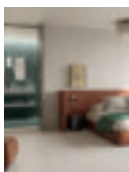


p. 28
crimson,
dew
bathroom

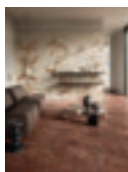


p. 33
petal
bedroom

MINDSTONE



p. 52
apulia,
alpes
bedroom

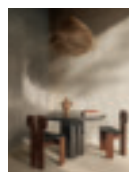


p. 57
garnet,
belfiore
living

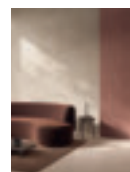


p. 60
belfiore,
ellory
tharsis
office

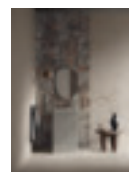
MINDDECOR



p. 39
pibiones
mocha,
pibiones
ivory
dining



p. 42
pibiones
white
living



p. 45
patch
dark,
hazelnut
marks
bathroom



p. 46
pibiones
crimson
bathroom

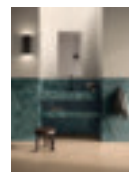
Mix&Match



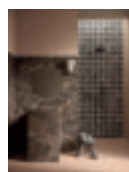
p. 63
belfiore,
crimson
store



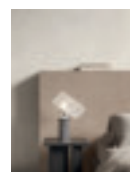
p. 66
apulia,
dew,
garnet
store



p. 67
incense,
alpes,
plaster
bathroom



p. 68
petal,
tharsis
bathroom



p. 70
apulia,
mocha
bedroom

Fine porcelain stoneware. A safe choice

Fine porcelain stoneware is created out of a blend of top-quality raw materials, appropriately processed and fired at a temperature till 1250 °C to guarantee complete vitrification. Porcelain stoneware products offer outstanding hardness, resistance, compactness, non-absorbency and frost-proofing, making them uniquely high-performing materials for use in architecture in a great variety of different contexts.



1. HYGIENIC

igienico



2. ENVIRONMENT FRIENDLY

ama l'ambiente



6. SAFE

sicuro

Questa comunicazione è realizzata in partnership con
This communication is done in partnership with

ceramica  info

www.ceramica.info

fine porcelain stoneware |
gres fine porcellanato



Il gres porcellanato. Una scelta sicura

Il gres fine porcellanato nasce da un mix di materie prime pregiate, opportunamente lavorate e sottoposte a cottura a una temperatura fino a 1250 °C che ne garantisce la perfetta greificazione. I prodotti in gres porcellanato presentano caratteristiche di eccezionale durezza, resistenza, compattezza, inassorbenza e ingelività che li rende inimitabili, per prestazioni, nell'impiego in architettura nei più svariati ambiti di utilizzo.



3. LONG LASTING

dura a lungo



4. VERSATILE

versatile



5. RESISTANT

resistente



7. IT DOES NOT BURN

non brucia



8. STABLE

stabile

Real Effect technology by Fincibec



7mm high performance



Real Effect takes porcelain stoneware to a new level of realism. Developed by Fincibec Group, this exclusive technology integrates high-quality raw materials and ultra-high-resolution digital graphics to create surfaces with an extraordinarily realistic appearance. Leveraging the technical features of porcelain stoneware, such as durability and versatility, Real Effect creates an unbreakable bond between structure and graphic design. The result is a visual and tactile effect indistinguishable from its inspirational material, providing unmatched expressiveness to surfaces. Real Effect perfectly suits any format and finish, meeting even the most ambitious design needs.

Real Effect porta il gres porcellanato a un nuovo livello di realismo. Messa a punto da Fincibec Group, questa tecnologia esclusiva integra materie prime pregiate e grafiche digitali ad altissima risoluzione per dare vita a superfici dall'aspetto straordinariamente realistico. Sfruttando le caratteristiche tecniche del gres porcellanato, come resistenza e versatilità, la tecnologia Real Effect consente di creare un legame indissolubile tra struttura e grafica. Il risultato è un effetto visivo e tattile indistinguibile dalla materia ispiratrice, che dona alle superfici un'espressività senza pari. Real Effect si adatta perfettamente a ogni formato e finitura, rispondendo anche alle esigenze progettuali più ambiziose.

THIN, INNOVATIVE, SUSTAINABLE: THE STRENGTH OF PORCELAIN STONEWARE AT JUST 7 MM THICK

Porcelain stoneware solutions at 7 mm represent the perfect blend of innovation and sustainability. Through the use of the finest raw materials and eco-friendly production processes, the reduced thickness ensures excellent performance with a low environmental impact. The thin slabs allow for a reduction in CO₂ emissions associated with processing and transportation, minimising the use of raw materials, energy, and fuels, while maintaining the characteristics of porcelain stoneware. This practical and manageable thickness is ideal for both new installations and renovations, offering versatile solutions for all types of flooring and wall tiles.

SOTTILE, INNOVATIVO, SOSTENIBILE: LA FORZA DEL GRES PORCELLANATO IN SOLI 7 MM

Le soluzioni in gres porcellanato 7 mm rappresentano la perfetta sintesi tra innovazione e sostenibilità. Grazie all'utilizzo delle migliori materie prime e a processi produttivi eco-compatibili, lo spessore ridotto garantisce prestazioni eccellenti con un basso impatto ambientale. Le lastre sottili, infatti, permettono di abbattere le emissioni di CO₂ legate alla lavorazione e al trasporto, limitando l'utilizzo di materie prime, energia e combustibili, mantenendo inalterate le caratteristiche del gres porcellanato. Questo spessore, pratico e maneggevole, è ideale sia per nuove installazioni che per ristrutturazioni e offre una soluzione versatile per tutti i tipi di pavimenti e rivestimenti.

Slabs by Fincibec Advance Tech



Benefits

1. AESTHETIC CONTINUITY continuità di posa

The large size of slabs requires significantly less grouting, creating a pleasing effect of continuity.
Grazie alle grandi dimensioni delle lastre diminuisce significativamente la presenza di fughe; le superfici offrono così un piacevole effetto di continuità estetica.

2. QUICK INSTALLATION velocità di posa

Large sizes are suitable for flooring and covering surfaces with single pieces, while minimising cuts and waste.
I grandi formati sono ideali a pavimentare e rivestire le superfici con pezzi unici, minimizzando tagli e sfridi.

3. VALORISATION OF MATERIAL valorizzazione materica

The material effects of marble, stone, resin and cement are enhanced by large sizes, enriching the environment in which they are laid.
Gli effetti materici dei marmi, delle pietre, delle resine e dei cementi vengono esaltati dai grandi formati, impreziosendo l'ambiente in cui vengono posati.

4. AMPLE POTENTIAL USE ampie possibilità d'utilizzo

Large size slabs can be used for traditional uses, such as floors, claddings and facades, but also to create structures and objects that are coordinated with the rest of the environment.
Le lastre di grande formato possono essere impiegate per utilizzi tradizionali, come pavimenti, rivestimenti e facciate, ma anche per realizzare strutture e oggetti d'arredo coordinati con il resto dell'ambiente.

5. INTEGRATION WITH EXISTING COLLECTIONS integrazione con collezioni esistenti

Large slabs use graphic and material-based expressions consistent with traditional products already available in the product range, thus guaranteeing the same aesthetic effect in a wider range of sizes.
Le grandi lastre utilizzano espressività grafiche e materiche coerenti con i prodotti in formato tradizionale già presenti in gamma, garantendo quindi il medesimo effetto estetico in un più ampio numero di formati.

Infinity versatility



1. RESIDENTIAL

residenziale



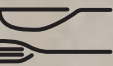
2. COMMERCIAL

commerciale



3. PUBLIC BUILDINGS

edifici pubblici



4. RESTAURANTS

ristoranti



5. AIRPORT

aeroporti



6. HOTEL

hotel



7. EXTERNAL FACADES

facciate esterne



8. OFFICE

uffici

Inspiration

Mind is a collection that celebrates the essence of material. It brings together simple surfaces and diverse stylistic influences in a perfectly balanced dialogue. At its core are resins, decor tiles and natural stones, each expressed with clarity thanks to a design approach that fuses aesthetic precision with technical innovation. The resin surfaces are smooth and silky, marked by simple geometries and deep, resonant colours, their elegance heightened by a distinctive honing process. The decor tiles, with gentle reliefs and velvety textures, echo ethnic inspirations reimagined for today. Completing the collection are classic stones, drawn from Italy's historic materials and worked with a unique technique that restores both depth and tactility.

Mind è una collezione che esplora il valore autentico della materia, dove minimalismo materico e contaminazioni stilistiche convivono in perfetto equilibrio. La forza espressiva dei materiali – resine, decorazioni e pietre naturali – è protagonista assoluta, grazie a un approccio progettuale che unisce rigore estetico e ricerca tecnica. Le superfici resinose, lisce e setose al tatto, si distinguono per geometrie essenziali e tonalità profonde, esaltate da una particolare molatura che ne amplifica l'eleganza. I decori, con rilievi leggeri e texture vellutate, attingono a suggestioni etniche rivisitate in chiave contemporanea. Completano la collezione le pietre classiche, selezionate tra materiali italiani storici e lavorate con una tecnica distintiva che restituisce spessore visivo e tattilità.



Three expressions of material

Mind unfolds in three families united by a single vision: different surfaces, consistent in language, able to stand alone or combine in spaces where classical tradition and contemporary design are in balance. Each surface can be used on its own or alongside the others, shaping interiors that move fluidly between classic and contemporary.

Mind nasce dall’incontro tra tre famiglie unite da un’unica visione materica: superfici diverse, coerenti tra loro, che possono convivere o vivere autonomamente, in ambienti dove il classico e il contemporaneo dialogano in equilibrio. Ogni superficie può vivere da sola o dialogare con le altre, creando ambienti trasversali tra classico e contemporaneo.

MINDCOLOR

Mind Color is the foundation: resin surfaces with a minimalist style, where colour becomes volume, structure and depth. The shades are rich and substantial, never flat, while the pure forms highlight the continuous, silky quality of the surface, achieved through advanced processing that lends the resin its distinctive softness to both eye and touch.

Mind Color è il punto di partenza: superfici in resina dallo stile minimale, dove il colore diventa volume, struttura, profondità. Le tonalità sono piene, materiche, mai piatte, e le forme essenziali mettono in evidenza la qualità setosa e continua della superficie, resa possibile da una lavorazione tecnica avanzata che dona alla resina una morbidezza visiva e tattile distintiva.

MINDDECOR

Mind Decor blends global influences and modern inspirations into decorative patterns that are delicate yet full of personality. Digital relief techniques add richness without weight, keeping the gentle visual softness that defines the collection. Mind Decor serves as a bridge across cultures and eras, expressed in a contemporary design language.

Mind Decor raccoglie suggestioni etniche e ispirazioni contemporanee, traducendole in motivi decorativi delicati ma ricchi di personalità. I rilievi, applicati con tecnologie digitali, arricchiscono la superficie senza appesantirla, mantenendo la morbidezza visiva tipica della collezione. Mind Decor diventa ponte tra culture e tempi, interpretato con un linguaggio attuale.

MINDSTONE

Mind Stone completes the collection with a tribute to classic style. The selected natural stones are processed with an exclusive system that enhances their substance, bringing out all the depth and strength of Italy’s finest stones, with an exotic note in some variations. The surfaces are soft to the touch and consistent with the tactile language of the other families.

Mind Stone completa la collezione con un omaggio alla classicità. Le pietre naturali selezionate sono lavorate con un sistema esclusivo che ne esalta il valore materico, restituendo tutta la profondità e la forza delle pietre italiane più nobili, unite a un tocco esotico in alcune varianti. Le superfici sono morbide e coerenti con il lessico tattile delle altre famiglie.

Surface

Brushed surface

Brushing is a specialised ceramic surface treatment that creates a subtle yet consistent sheen, following the material's natural structure. Brushed surfaces evoke the charm of time-worn stone, enhancing the product's aesthetics, colour depth, and the realistic details of its various patterns. Used for both flooring and wall applications, brushed tiles are particularly suited to residential spaces but can also elevate the design of medium-traffic commercial and public areas.

La molatura è una particolare lavorazione della superficie ceramica in grado di produrre un leggero ma continuo effetto lucido che asseconda in maniera uniforme la struttura del materiale. Le superfici molate evocano il fascino della materia vissuta ed esaltano l'estetica del prodotto, la profondità dei colori e il realismo dei dettagli delle diverse grafiche. Impiegati nel rivestimento di pavimenti e pareti, i prodotti molati sono particolarmente indicati negli spazi residenziali, ma possono arricchire anche il design degli spazi commerciali e pubblici a traffico medio.

Concept

MIND is the collection that celebrates the simplicity of material, uniting essence, tactility and the intrinsic value of surfaces. Three families – MIND COLOR, MIND DECOR and MIND STONE – interact with one another, blending classical and contemporary. It is a creative journey where resins, decor tiles and stones meet, shaping interiors that feel authentic, elegant and timeless.

MIND è la collezione che celebra il minimalismo materico, unendo essenza, tattilità e valore dei materiali. Tre famiglie – MIND COLOR, MIND DECOR e MIND STONE – dialogano tra loro fondendo classico e contemporaneo. Un percorso creativo dove resine, decori e pietre si incontrano, dando vita ad ambienti autentici, eleganti e senza tempo.

fine porcelain stoneware |
gres fine porcellanato

MINDCOLOR

Colors | Colori



Sizes | Formati

⌵ 7 mm
60x120 24"x47"

Surfaces | Superfici

Brushed | Molata

Edges | Bordi

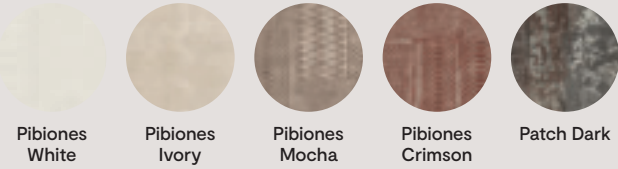
Rectified | Rettificato

Decors | Decori

Hay Square, Mocha Square, Dew Marks, Plaster Marks, Hay Marks, Hazelnut Marks

MINDECOR

Colors | Colori



Surfaces | Superfici

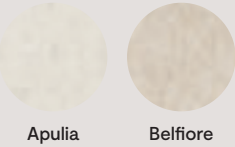
Brushed | Molata

Edges | Bordi

Rectified | Rettificato

MINDSTONE

Colors | Colori



Sizes | Formati

⌵ 7 mm
60x120 24"x47"

Sizes | Formati

⌵ 7 mm ⌵ 9 mm
120x278 47"x109,5" 120x120 47"x47"
60x120 24"x47"

Surfaces | Superfici

Brushed | Molata

Edges | Bordi

Rectified | Rettificato

Decors | Decori

Lya Ivory, Lya Red, Ellory, Ellory Tharsis, Alpes, Garnet, Tharsis

for the complete range see table on page 72
per la gamma completa vedere tabella a pag. 72

MINDCOLOR



Mind Color highlights the pure beauty of resin, with simple geometries and tactile surfaces in rich, intense colours. The collection stands out for its minimalist design, where every element expresses elegance and simplicity, bringing a refined modernity to interiors.

Mind Color celebra la bellezza essenziale delle resine, con forme geometriche pure e superfici tattili dai colori intensi. La collezione si distingue per un design minimalista, dove ogni elemento evoca eleganza e semplicità, trasformando gli spazi con una raffinata modernità.

SIMPLE MATERIAL BALANCE

The purity of the material meets simple geometries in a design that balances minimalism with warmth.

EQUILIBRIO MATERICO ESSENZIALE
La purezza della materia incontra geometrie essenziali. Un design che dona equilibrio tra minimalismo e calore.

FLOOR mocha 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL mocha square 60x120 - 24"x47" brushed rect.



FLOOR mocha 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL mocha square 60x120 - 24"x47" brushed rect.



FLOOR incense 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL hazelnut marks, mocha 60x120 - 24"x47" brushed rect.



FLOOR incense 60x120 - 24"x47" brushed rect.



WALL moonlit 60x120 - 24"x47" brushed rect.



FLOOR hay 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL hay square, moonlit 60x120 - 24"x47" brushed rect.



FLOOR crimson 60x120 - 24"x47" brushed rect.



WARM, REFINED CONTRAST

Chromatic contrasts and velvety surfaces transform interiors into intimate, contemporary retreats. Material takes centre stage, adding warmth and refinement to every detail.

CONTRASTO CALDO E RAFFINATO
Contrasti cromatici e superfici vellutate trasformano l'ambiente in un rifugio intimo e contemporaneo. La materia diventa protagonista, donando calore e raffinatezza ad ogni dettaglio.

FLOOR crimson 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL dew, dew marks 60x120 - 24"x47" brushed rect.



LIGHT, WARMTH, BALANCE

The natural warmth of the surfaces meets the sophistication of honed finishes. A visual and tactile harmony that heightens comfort and elegance throughout the space.

LUCE, CALORE, EQUILIBRIO
Il calore naturale delle superfici incontra la raffinatezza della superficie molata. Un equilibrio visivo e tattile che amplifica comfort ed eleganza nello spazio.



FLOOR petal 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL hazelnut marks 60x120 - 24"x47" brushed rect.



FLOOR petal 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL hazelnut marks 60x120 - 24"x47" brushed rect.

MINDDDECOR



Mind Decor blends tradition and innovation, with decorative designs that combine velvety surfaces and sculptural reliefs. It is a meeting of ancient cultures and contemporary style that brings originality and elegance to any space.

Mind Decor unisce tradizione e innovazione, proponendo decorazioni che mescolano la morbidezza di superfici vellutate e rilievi scultorei. Un incontro tra culture antiche e contemporaneità, che arricchisce ogni ambiente con eleganza e originalità.

NATURAL WOVEN LIGHT

Textile patterns and delicate shades turn interiors into refined interplays of light and material. Natural wood interacts with ceramic, shaping interiors that feel both warm and refined.

LUCE TESSILE NATURALE
Trame tessili e nuance delicate trasformano l'ambiente in un intreccio raffinato di luce e materia. Il legno naturale dialoga con la ceramica, creando atmosfere calde ed eleganti.



FLOOR authentic raw 20x120 - 8"x47" nat. rect.
WALL pibiones mocha, pibiones ivory 60x120 - 24"x47" brushed rect.



WALL pibiones mocha 60x120 - 24"x47" brushed rect.



GEOMETRY AND MATERIAL

Graphic precision meets the strength of colour, giving rise to surfaces with a bold character. A material dialogue that enhances spaces with contemporary elegance.

GEOMETRIE E MATERIA
Il rigore grafico incontra la forza del colore, dando vita a superfici dal carattere deciso. Un dialogo materico che esalta l'ambiente con eleganza contemporanea.

FLOOR dew 60x120 – 24"x47" brushed rect.
WALL pibiones white, crimson 60x120 – 24"x47" brushed rect.



WALL patch dark 60x120 - 24"x47" brushed rect.



FLOOR hazelnut 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL patch dark, hazelnut, hazelnut marks 60x120 - 24"x47" brushed rect.
FURNITURE hazelnut lavabo drift 50 brushed



FLOOR authentic season 20x120 – 8"x47" nat. rect.
WALL dew, pibiones crimson 60x120 – 24"x47" brushed rect.

RHYTHM, FORM, STYLE

Reliefs and intense colours transform wall coverings into distinctive, eye-catching features. The flooring remains understated and natural, balancing the whole without dominating.

RITMO, FORMA, STILE

Rilievi e cromie intense trasformano il rivestimento in un elemento scenografico e distintivo. Il pavimento, sobrio e naturale, accompagna con equilibrio senza mai prevalere.



WALL pibiones crimson 60x120 - 24"x47" brushed rect.

MINDSTONE



Mind Stone reinterprets the timeless strength of classic marbles with modern techniques. Materials such as Botticino Fiorito and Verde Alpi are given new life as fine surfaces that unite authenticity with contemporary refinement. A meeting of tradition and innovation that brings depth, elegance and visual harmony to interiors.

Mind Stone reinterpreta la forza intramontabile dei marmi classici con tecniche moderne. Materiali come Botticino Fiorito e Verde Alpi prendono nuova vita in superfici pregiate, capaci di unire autenticità e raffinatezza contemporanea. Un dialogo tra tradizione e innovazione che restituisce profondità, eleganza e armonia visiva agli spazi.



FLOOR apulia, alpes 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL apulia 120x278 - 47"x109,5" brushed rect., dots alpes 10x60 - 4"x24" brushed rect.

FURNITURE apulia lavabo double wave 180 brushed,
apulia mensola flat 40.180 brushed



WALL apulia 120x278 - 47"x109,5" brushed rect.



FLOOR alpes 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL dots alpes 10x60 - 4"x24" brushed rect.

FURNITURE apulia lavabo double wave 180 brushed,
apulia mensola flat 40.180 brushed

DEPTH AND ALLURE

Rich tones and refined details create spaces with a strong identity. Surfaces that transform interiors into an immersive visual experience.

PROFONDITÀ E SUGGERIZIONE
Profondità cromatiche e dettagli raffinati creano un ambiente dal carattere deciso. Superfici che trasformano lo spazio in un'esperienza estetica coinvolgente.

FLOOR garnet 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL belfiore, lya 120x278 - 47"x109,5" brushed rect.



WALL belfiore, lya 120x278 - 47"x109,5" brushed rect.



FLOOR ellory tharsis 120x120 - 47"x47" brushed rect.
WALL belfiore 60x120 - 24"x47" brushed rect.



FLOOR ellory tharsis 120x120 - 47"x47" brushed rect.
WALL belfiore 60x120 - 24"x47" brushed rect.

MIX & MATCH

Silky resins, velvety decor tiles and classic stones come together in a single material language. A simple minimalism that highlights textures, colours and surfaces, fusing tradition with the present.

MIX & MATCH
Resine setose, decori vellutati e pietre classiche convivono in un unico linguaggio materico. Un minimalismo essenziale che valorizza texture, colori e superfici, fondendo tradizione e contemporaneità.



FLOOR belfiore 60x120 - 24"x47" brushed rect.
WALL Iya red 120x278 - 47"x109,5" brushed rect., crimson 60x120 - 24"x47" brushed rect.
VOLUMES belfiore 120x120 - 47"x47" brushed rect., crimson 60x120 - 24"x47" brushed rect.



WALL Iya red 120x278 - 47"x109,5" brushed rect.
 VOLUMES belfiore 120x120 - 47"x47" brushed rect.



FLOOR apulia 60x120 – 24"x47" brushed rect.
 WALL dew, garnet 60x120 – 24"x47" brushed rect., dots garnet 10x60 – 4"x24" brushed rect.



FLOOR incense 60x120 – 24"x47" brushed rect.
 WALL alpes, plaster 60x120 – 24"x47" brushed rect.

FURNITURE alpes lavabo wave 90 H brushed,
 alpes mensola flat 50.90 brushed



FLOOR petal 60x120 - 24"x47" brushed rect.
 WALL tharsis, petal 60x120 - 24"x47" brushed rect., tharsis modulo 30x30 - 12"x12"
 FURNITURE tharsis lavabo drift 50 brushed

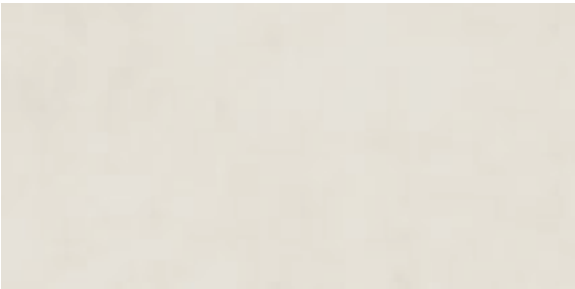


FLOOR petal 60x120 - 24"x47" brushed rect.
 WALL tharsis modulo 30x30 - 12"x12" brushed rect.

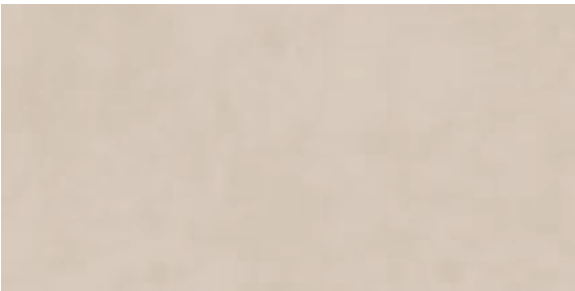


FLOOR apulia 60x120 - 24"x47" brushed rect.
 WALL apulia, mocha 60x120 - 24"x47" brushed rect.

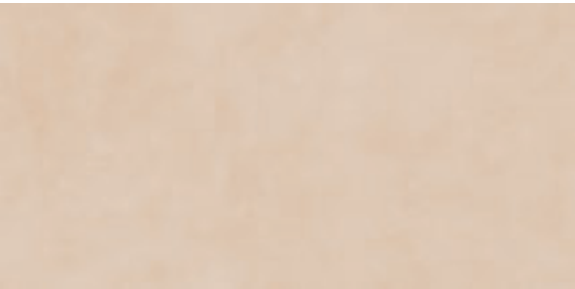
colors | colori



moonlit



plaster

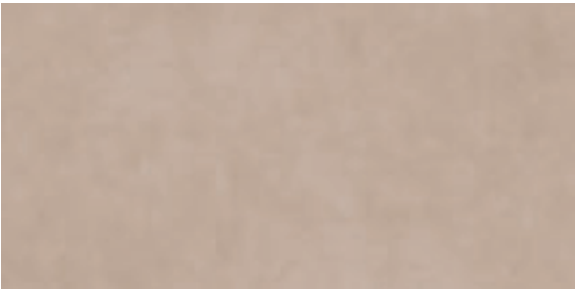


dew

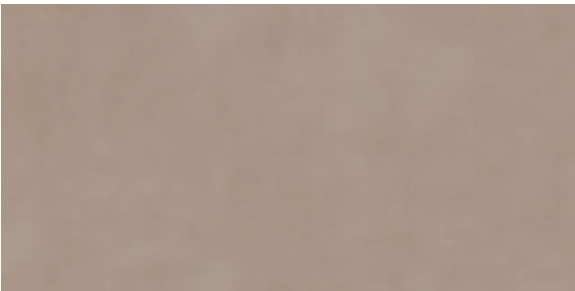


hay

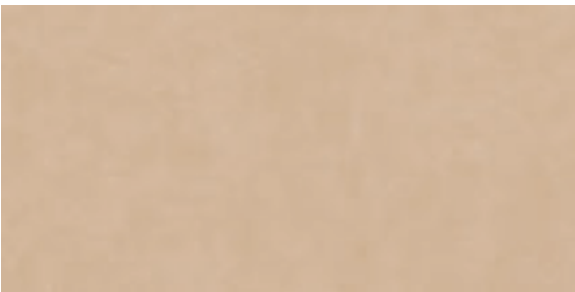
colors | colori



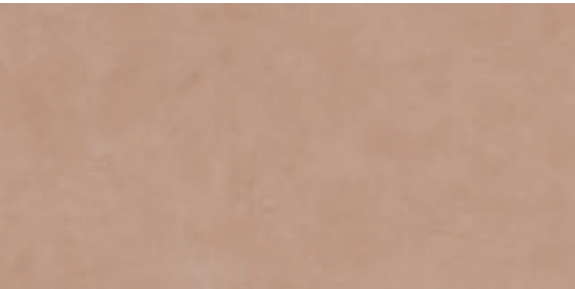
hazelnut



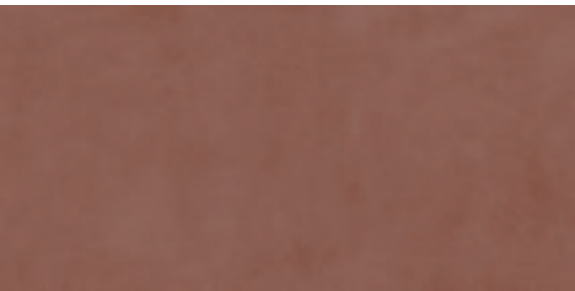
mocha



incense



petal



crimson

fine porcelain stoneware |
gres fine porcellanato



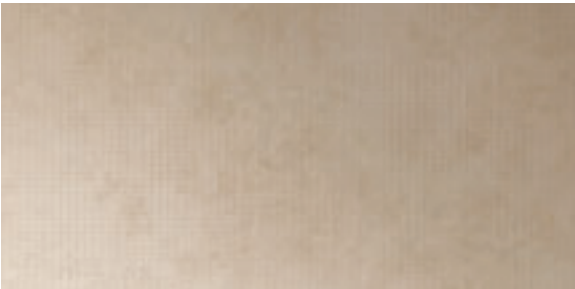
moonlit	dew	plaster	hay
7 mm	7 mm	7 mm	7 mm
60x120 24"x47" 145024 brushed rect. ■ 143	60x120 24"x47" 145025 brushed rect. ■ 143	60x120 24"x47" 145026 brushed rect. ■ 143	60x120 24"x47" 145027 brushed rect. ■ 143

fine porcelain stoneware |
gres fine porcellanato

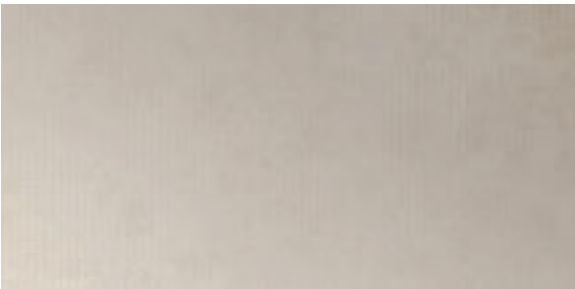


hazelnut	petal	mocha	crimson	incense
7 mm	7 mm	7 mm	7 mm	7 mm
60x120 24"x47" 145028 brushed rect. ■ 143	60x120 24"x47" 145031 brushed rect. ■ 143	60x120 24"x47" 145030 brushed rect. ■ 143	60x120 24"x47" 145029 brushed rect. ■ 143	60x120 24"x47" 145032 brushed rect. ■ 143

decors | decori



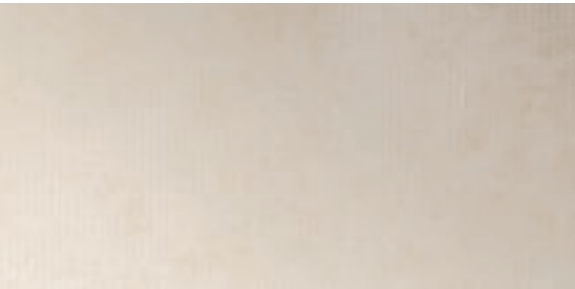
dew marks



hay marks



hay square



plaster marks



hazelnut marks



mocha square

fine porcelain stoneware |
gres fine porcellanato



dew marks	plaster marks	hay marks	hazelnut marks	hay square	mocha square
⌞ 7 mm	⌞ 7 mm	⌞ 7 mm	⌞ 7 mm	⌞ 7 mm	⌞ 7 mm
60x120 24"x47" 145070 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145071 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145072 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145073 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145067 brushed rect. ■ 173	60x120 24"x47" 145068 brushed rect. ■ 173

weights and packaging | pesi e imballi

	60x120		60x120
Pc.	3	Pc.	30
M²	2,16	M²	64,8
Kg	34,6	Kg	1027,8

slip resistance | scivolosità

	STANDARD NORMA STANDARD	BRUSHED SURFACE SUPERFICIE MOLATA
	B.C.R.A. (D.M.I. n. 236 µ>0,40)	-
	ANSI A 326.3 (DCOF WET >0,42)	> 0,42
	DIN EN 16165 Annex B	-
	DIN EN 16165 Annex A	-
	BS EN 16165 Annex C	-
	AS 4586	-

for specific certificates and data, contact Fincibec SPA.
per certificati specifici, e valori puntuali, contattare Fincibec SPA.

use classes | categorie d'impiego

C1	floor tiles recommended for low traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio lieve	C2	floor tiles recommended for light traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio leggero	C3	floor tiles recommended for medium-light traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio medio leggero
C4	floor tiles recommended for medium traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio medio	C5	floor tiles suitable for heavy traffic piastrelle da pavimento consigliate per calpestio intenso		

use | utilizzo

	tiles for walls piastrelle per rivestimento pareti
	tiles for floors piastrelle per rivestimento pavimenti

colour variations | variazioni cromatiche

	V1 EVEN APPEARANCE ASPETTO UNIFORME		V2 LIGHT VARIATION LIEVE VARIAZIONE		V3 MEDIUM VARIATION MEDIA VARIAZIONE		V4 STRONG VARIATION INTENSA VARIAZIONE
---	--	---	--	---	---	---	---

it is necessary to take the tiles from several different boxes when laying them.
è indispensabile all'atto della posa, prelevare le piastrelle da più confezioni.

notes | note

Fincibec reserves the right to modify its products without prior notice and cannot be held liable for direct or indirect damage caused by such modifications.
i prodotti possono essere modificati da Fincibec senza preavviso, respingendo ogni responsabilità su possibili danni diretti o indiretti causati da potenziali modifiche.

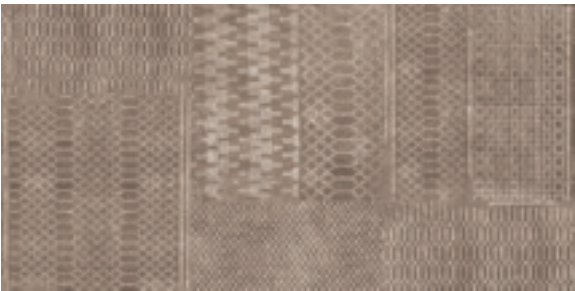
always refer to the price list in force to ensure correct information and data on codes, packaging, and weight.
verificare sempre la correttezza delle informazioni e dei dati relativi a codici, imballaggi e pesi, consultando il listino prezzi in vigore.

the colour shades and the graphics show in the catalogue are purely indicative.
le tonalità dei colori e le grafiche riportate nel catalogo sono puramente indicative.

colors | colori



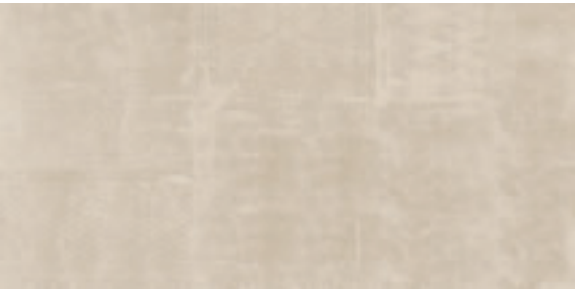
pibiones white



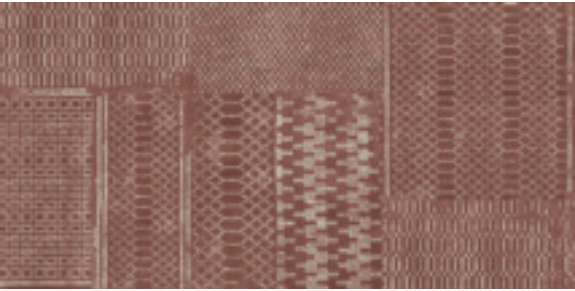
pibiones mocha



pacth dark



pibiones ivory



pibiones crimson

fine porcelain stoneware | gres fine porcellanato



pibiones white	pibiones ivory	pibiones mocha	pibiones crimson	pacth dark
⌞ 7 mm	⌞ 7 mm	⌞ 7 mm	⌞ 7 mm	⌞ 7 mm
60x120 24"x47" 145061 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145062 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145063 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145064 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145065 brushed rect. ■ 163

weights and packaging | pesi e imballi

	60x120		60x120
Pc.	3	Pc.	30
M²	2,16	M²	64,8
Kg	34,6	Kg	1027,8

slip resistance | scivolosità

	STANDARD NORMA STANDARD	BRUSHED SURFACE SUPERFICIE MOLATA
	B.C.R.A. (D.M.I. n. 236 µ>0,40)	-
	ANSI A 326.3 (DCOF WET >0,42)	-
	DIN EN 16165 Annex B	-
	DIN EN 16165 Annex A	-
	BS EN 16165 Annex C	-
	AS 4586	-

for specific certificates and data, contact Fincibec SPA.
per certificati specifici, e valori puntuali, contattare Fincibec SPA.

use classes | categorie d'impiego

C1	floor tiles recommended for low traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio lieve	C2	floor tiles recommended for light traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio leggero	C3	floor tiles recommended for medium-light traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio medio leggero
C4	floor tiles recommended for medium traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio medio	C5	floor tiles suitable for heavy traffic piastrelle da pavimento consigliate per calpestio intenso		

colour variations | variazioni cromatiche

	V1 EVEN APPEARANCE ASPETTO UNIFORME		V2 LIGHT VARIATION LIEVE VARIAZIONE		V3 MEDIUM VARIATION MEDIA VARIAZIONE		V4 STRONG VARIATION INTENSA VARIAZIONE
--	--	--	--	--	---	--	---

it is necessary to take the tiles from several different boxes when laying them.
è indispensabile all'atto della posa, prelevare le piastrelle da più confezioni.

notes | note

Fincibec reserves the right to modify its products without prior notice and cannot be held liable for direct or indirect damage caused by such modifications.
i prodotti possono essere modificati da Fincibec senza preavviso, respingendo ogni responsabilità su possibili danni diretti o indiretti causati da potenziali modifiche.

always refer to the price list in force to ensure correct information and data on codes, packaging, and weight.
verificare sempre la correttezza delle informazioni e dei dati relativi a codici, imballaggi e pesi, consultando il listino prezzi in vigore.

the colour shades and the graphics show in the catalogue are purely indicative.
le tonalità dei colori e le grafiche riportate nel catalogo sono puramente indicative.

use | utilizzo

	tiles for walls piastrelle per rivestimento pareti
	tiles for floors piastrelle per rivestimento pavimenti

colors | colori



apulia		belfiore	
fine porcelain stoneware gres fine porcellanato			
apulia		belfiore	
7 mm		7 mm	
120x278 47"x109,5" 145012 brushed rect. ■ 213		120x278 47"x109,5" 145013 brushed rect. ■ 213	
60x120 24"x47" 145019 brushed rect. ■ 143		60x120 24"x47" 145020 brushed rect. ■ 143	
9 mm		9 mm	
120x120 47"x47" 145016 brushed rect. ■ 163		120x120 47"x47" 145017 brushed rect. ■ 163	



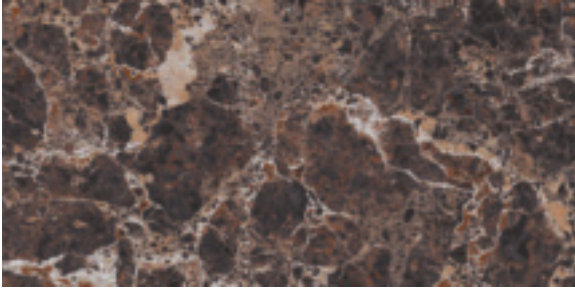
belfiore



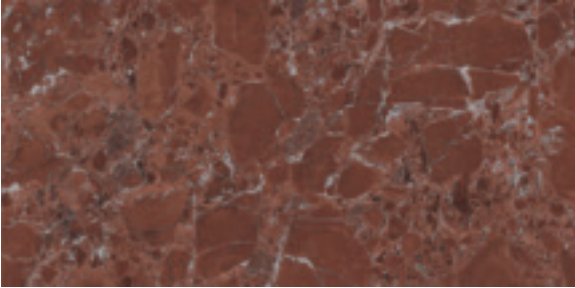
colors | colori



alpes



tharsis



garnet

fine porcelain stoneware gres fine porcellanato		
alpes	garnet	tharsis
7 mm	7 mm	7 mm
60x120 24"x47" 145021 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145022 brushed rect. ■ 163	60x120 24"x47" 145023 brushed rect. ■ 163



decors | decori



lya ivory

fine porcelain stoneware |
gres fine porcellanato



lya ivory	lya red
⌈ 7 mm	⌈ 7 mm
120x278 47"x109,5"	120x278 47"x109,5"
145014 brushed rect. ■ 223	145015 brushed rect. ■ 223

decors | decori



lya ivory

fine porcelain stoneware |
gres fine porcellanato



lya ivory	lya red
⌈ 7 mm	⌈ 7 mm
60x120 24"x47"	60x120 24"x47"
145880 brushed rect. ■ 173	145881 brushed rect. ■ 173

MIND STONE

fine porcelain stoneware |
gres fine porcellanato

decors | decori



145372 | ellory tharsis
120x120 47"x47"
brushed rect. ■ 183

9 mm



145018 | ellory
120x120 47"x47"
brushed rect. ■ 183

9 mm



145747 | modulo mind
garnet
30x30 12"x12"
brushed rect. ■ 313



145748 | modulo mind
alpes
30x30 12"x12"
brushed rect. ■ 313



145749 | modulo mind
tharsis
30x30 12"x12"
brushed rect. ■ 313



145751 | dots garnet
10x60 4"x24"
brushed rect. ● 53



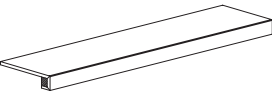
145750 | dots alpes
10x60 4"x24"
brushed rect. ● 53

special pieces | pezzi speciali

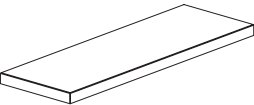
available only in Apulia and Belfiore colors
disponibili solo nei colori Apulia e Belfiore



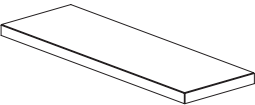
7,1x120 3"x47"
battiscopa
brushed rect. ● 22



33x120 13"x47"
gradone costa retta
brushed rect. ● 337



33x120 13"x47"
gradone ang. costa retta sx
brushed rect. ● 349



33x120 13"x47"
gradone ang. costa retta dx
brushed rect. ● 349

MIND STONE



weights and packaging | pesi e imballi

	120x278	120x120	60x120	30x30	10x60		120x278	120x120	60x120	30x30
							cassa	cavallo		
Pc.	1	2	3	6	6	Pc.	20	36	20	30
M²	3,336	2,88	2,16	0,54	-	M²	66,72	120,20	57,6	16,2
Kg	56,5	58	34,6	8,9	5,88	Kg	1130,00	2230,00	1160	1038

slip resistance | scivolosità

	STANDARD NORMA STANDARD	BRUSHED SURFACE SUPERFICIE MOLATA
	B.C.R.A. (D.M.I. n. 236 µ>0,40)	-
	ANSI A 326.3 (DCOF WET >0,42)	> 0,42
	DIN EN 16165 Annex B	-
	DIN EN 16165 Annex A	-
	BS EN 16165 Annex C	-
	AS 4586	-

for specific certificates and data, contact Fincibec SPA.
per certificati specifici, e valori puntuali, contattare Fincibec SPA.

use classes | categorie d'impiego

C1	floor tiles recommended for low traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio lieve	C2	floor tiles recommended for light traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio leggero	C3	floor tiles recommended for medium-light traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio medio leggero
C4	floor tiles recommended for medium traffic areas piastrelle da pavimento consigliate per calpestio medio	C5	floor tiles suitable for heavy traffic piastrelle da pavimento consigliate per calpestio intenso		

use | utilizzo

- tiles for walls
piastrelle per
rivestimento pareti
- tiles for floors
piastrelle per
rivestimento pavimenti

colour variations | variazioni cromatiche

V1 EVEN APPEARANCE ASPETTO UNIFORME	V2 LIGHT VARIATION LIEVE VARIAZIONE	V3 MEDIUM VARIATION MEDIA VARIAZIONE	V4 STRONG VARIATION INTENSA VARIAZIONE
--	--	---	---

it is necessary to take the tiles from several different boxes when laying them.
è indispensabile all'atto della posa, prelevare le piastrelle da più confezioni.

notes | note

Fincibec reserves the right to modify its products without prior notice and cannot be held liable for direct or indirect damage caused by such modifications.
i prodotti possono essere modificati da Fincibec senza preavviso, respingendo ogni responsabilità su possibili danni diretti o indiretti causati da potenziali modifiche.

always refer to the price list in force to ensure correct information and data on codes, packaging, and weight.
verificare sempre la correttezza delle informazioni e dei dati relativi a codici, imballaggi e pesi, consultando il listino prezzi in vigore.

the colour shades and the graphics show in the catalogue are purely indicative.
le tonalità dei colori e le grafiche riportate nel catalogo sono puramente indicative.

technical specifications | coloured porcelain stoneware
caratteristiche tecniche | gres fine porcellanato colorato in massa
STANDARDS: UNI EN 14411 ANNEX G - Bla | ISO 13006 ANNEX G - Bla

	TECHNICAL DATA CARATTERISTICHE TECNICHE		STANDARD OF TEST TIPO DI PROVA	INTERNATIONAL STANDARDS VALORI PRESCRITTI DALLE NORME			AVERAGE VALUE VALORE MEDIO
	SIZE CHARACTERISTICS CARATTERISTICHE DIMENSIONALI			REQUIREMENTS FOR NOMINAL SIZE N			
				7 cm ≤ N < 15 cm		N ≥ 15 cm	
				mm	%	mm	
	SIDES LATI	FOR NON-RECTIFIED TILES PIASTRELLE NON RETTIFICATE	EN ISO 10545-2	± 0,9	± 0,6	± 2,0	COMPLYING CONFORME
		FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,4	± 0,3	± 1,0	
	THICKNESS SPESSORE		EN ISO 10545-2	± 0,5	± 5,0	± 0,5	COMPLYING CONFORME
	STRAIGHTNESS OF SIDES RETTILINEITÀ DEGLI SPIGOLI	FOR NON-RECTIFIED TILES PIASTRELLE NON RETTIFICATE	EN ISO 10545-2	± 0,8	± 0,5	± 1,5	COMPLYING CONFORME
		FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,4	± 0,3	± 0,8	
	RECTANGULARITY ORTOGONALITÀ	FOR NON-RECTIFIED TILES PIASTRELLE NON RETTIFICATE	EN ISO 10545-2	± 0,8	± 0,5	± 2,0	COMPLYING CONFORME
		FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE		± 0,4	± 0,3	± 1,5	
	SURFACE FLATNESS PLANARITÀ	CENTRE CURVATURE	EN ISO 10545-2	± 0,8	± 0,5	± 2,0	COMPLYING CONFORME
				FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE	± 0,6	± 0,4	
		EDGE CURVATURE	FOR NON-RECTIFIED TILES PIASTRELLE NON RETTIFICATE	± 0,8	± 0,5	± 2,0	
			FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE	± 0,6	± 0,4	± 1,8	
		WARPAGE	FOR NON-RECTIFIED TILES PIASTRELLE NON RETTIFICATE	± 0,8	± 0,5	± 2,0	
			FOR RECTIFIED TILES PIASTRELLE RETTIFICATE	± 0,6	± 0,4	± 1,8	
	WATER ABSORPTION ASSORBIMENTO D'ACQUA		EN ISO 10545-3	≤ 0,5%			≤ 0,2%
	FLEXION RESISTANCE RESISTENZA ALLA FLESSIONE		EN ISO 10545-4	S ≥ 700 N $\overline{f}$ < 7,5 mm			COMPLYING CONFORME
				S ≥ 1300 N $\overline{f}$ ≥ 7,5 mm			
				R ≥ 35 N/mm²			
	IMPACT RESISTANCE RESISTENZA ALL'URTO		EN ISO 10545-5	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			> 0,80
	COEFFICIENT OF LINEAR THERMAL COEFFICIENTE DI DILATAZIONE TERMICA LINEARE		EN ISO 10545-8	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			$\alpha = 6,7 \times 10^{-6} / ^\circ\text{C}^{\circ}$
	RESISTANCE TO THERMAL SHOCKS RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI		EN ISO 10545-9	TEST PASSED ACCORDING TO EN ISO 10545-1 TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1			NO DAMAGE NESSUN DANNO
	MOISTURE EXPANSION (IN MM/M) DILATAZIONE ALL'UMIDITÀ (IN MM/M)		EN ISO 10545-10	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			MAX 0,1 mm / m
	FROST RESISTANCE RESISTENZA AL GELO		EN ISO 10545-12	TEST PASSED ACCORDING TO EN ISO 10545-1 TEST SUPERATO SECONDO EN ISO 10545-1			NO DAMAGE NESSUN DANNO
	RESISTANCE TO HOUSEHOLD AND SWIMMING POOL CHEMICAL PRODUCTS RESISTENZA AI PRODOTTI CHIMICI USO DOMESTICO E ADDITIVI PER PISCINA		EN ISO 10545-13	B MIN			COMPLYING CONFORME
	RESISTANCE TO LOW CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI RESISTENZA A BASSE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI		EN ISO 10545-13	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			COMPLYING CONFORME
	RESISTANCE TO HIGH CONCENTRATIONS OF ACIDS AND ALKALI RESISTENZA AD ALTE CONCENTRAZIONI DI ACIDI E ALCALI		EN ISO 10545-13	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			COMPLYING CONFORME
	RESISTANCE TO STAINS RESISTENZA ALLE MACCHIE		EN ISO 10545-14	CLASSE 3 MIN			COMPLYING CONFORME
	LEAD AND CADMIUM DISCHARGE CESSIONE DI PIOMBO E CADMIO		EN ISO 10545-15	DECLARED VALUE VALORE DICHIARATO			< THAN INSTRUMENT LIMIT < AL LIMITE DI RILEVAMENTO

note | notes
for specific certificates and data, contact Fincibec S.p.A | per i certificati specifici, e valori puntuali, contattare FINCIBEC SpA
with the exception of special pieces and decors | escluso pezzi speciali ed elementi decorativi



#ichooseresponsibly

Italian Ceramics. I choose responsibility.

Responsibility towards the world I live in determines every choice I make in my daily life. Italian ceramic companies are dedicated to daily, concrete actions aimed at improving quality of life and respecting the environment.
Many companies in other countries do not share this commitment.



DESIGN
Design products created to last.



ENVIROMENTAL RESPONSIBILITY
Reuse of production waste and process water.



SAFE MATERIAL
Ensuring VOC-free (volatile organic compounds) environments.



SOCIAL RESPONSIBILITY
Workers with permanent contracts.



Learn more about the responsibility of Italian Ceramics





100% CERAMICS OF ITALY

these logos demonstrate a precise geographical location of origin and a way of running a business enterprise with the highest ethical and cultural values. The products made by Naxos are wholly designed, developed and manufactured in Italy. Each collection is designed and checked in the group's R&D laboratories and all the subsequent production stages are carried out exclusively in Italian facilities with Italian technology. By using the above mentioned logos, the aim of Naxos is to identify a work philosophy which, with the utmost respect for the environment and man, leads to the production of materials adhering to the highest standards of performance and aesthetics through the best use of all the resources available. Naxos adheres to the 'Made in Italy' code of ethics promoted by the Italian industrial ceramics association, 'Confindustria Ceramica', and is committed to full transparency on the origin of its products market with the brand.

questi loghi testimoniano una precisa indicazione geografica di provenienza ed un modo di fare impresa legato ai più alti valori etici e culturali. I prodotti realizzati da Naxos sono completamente ideati, studiati e fabbricati in Italia. Ogni collezione viene progettata e verificata nei laboratori di ricerca e sviluppo del gruppo e tutte le successive fasi produttive sono realizzate esclusivamente all'interno di stabilimenti italiani con tecnologia italiana. Naxos vuole identificare una filosofia di lavoro che, nel massimo rispetto dell'ambiente e dell'uomo, porti alla realizzazione di materiali secondo i più elevati standards prestazionali ed estetici attraverso l'ottimizzazione di tutte le risorse impiegate. Naxos aderisce al codice etico sul Made in Italy promosso da Confindustria Ceramica con il quale tutte le aziende aderenti si impegnano alla massima trasparenza riguardo l'origine dei prodotti apponendovi il marchio.



certifications | certificazioni



