

# tyle

book

## **SYMPHONY**

*la mia stanza preferita*

---



## **SYMPHONY**

*my favourite room*

---

**RAGNOE**



almond

Colors



beige

**SOFISTICATE COMBINAZIONI DI VENATURE**



walnut



gray

# S Y M P H O N Y

**REINVENTANO LA BELLEZZA DEL MARMO**

*Sophisticated vein pattern combinations reinvent the beauty of marble  
Das edle erscheinungsbild des marmors neu interpretiert durch raffiniert kombinierte äderungen*

*Un mélange sophistiqué de veines réinvente la beauté du marbre  
Sofisticadas combinaciones de vetas que reinventan la belleza del mármol  
Утонченное сочетание прожилок создает новую красоту мрамора*





Sofisticate nuances cromatiche e nuovi formati sono i valori di un progetto ricco di prospettive e potenzialità.

# S Y M P H O N Y

almond



beige



walnut



gray



Sophisticated subtle shades and new sizes are the keys to a project rich in perspectives and potential.

Raffinierte Farbnuancen und neue Formate zeichnen ein Projekt mit großem Potential und vielen Möglichkeiten aus.

Les perspectives et le potentiel du projet passent par des nuances délicates et par les nouveaux formats.

Los nuevos formatos y las sofisticadas tonalidades cromáticas constituyen los valores de un proyecto que abre ante nosotros un sinfín de perspectivas y posibilidades.

Утонченные цветовые оттенки и новые форматы - таковы преимущества, предлагаемые этим проектом с богатыми возможностями и потенциалом.



# A L M O N D

*Superfici specchianti e inedite venature  
riscoprono la bellezza del marmo.  
All'eleganza senza tempo si aggiungono i  
vantaggi dell'innovazione tecnologica.*





R3ZM  
Symphony Almond Lux  
rettificato 58x58

R41X  
Symphony Rosone C4  
Almond Lux 116x116

*Mirror-like surfaces and unusual vein patterns reveal the beauty of marble. Timeless elegance with the added benefits of leading-edge technology.*

*Oberflächen in Spiegelglanzoptik und innovative Äderungen zeigen das edle Erscheinungsbild des Marmors in einer neuen Gestaltungsvariante. Zeitlose Eleganz gepaart mit den Vorzügen innovativer Technologien.*

*La beauté du marbre revit à travers les surfaces miroitantes et l'originalité des veines. Une élégance sans âge qui s'allie aux vertus de l'innovation technologique.*



## A L M O N D





R3ZM  
Symphony Almond Lux rettificato 58x58

R41X  
Symphony Rosone C4 Almond Lux 116x116

## A L M O N D

*Superficies reflectantes e inéditas vetas redescubren la belleza del mármol. A la elegancia atemporal se agregan las ventajas de la innovación tecnológica.*

*Отражающие поверхности и совершенно новые прожилки создают заново красоту мрамора. Неувядаемая красота этого материала дополняется преимуществами технологической инновации.*

R3ZR  
Symphony Almond Lux rettificato 29x58

R3ZN  
Symphony Beige Lux rettificato 58x58

# A L M O N D

# B E I G E

*Un'estetica sofisticata nella  
continuità visiva tra pavimento  
e rivestimento, si arricchisce di  
preziosi accenti decorativi.*



*A sophisticated design scheme,  
with no visual break between  
the floor and wall coverings,  
is made special by delicious  
decorative touches.*

*Die erlesene Ästhetik einer  
übergangslosen Wand- und  
Bodengestaltung wird durch  
kostbare Dekore akzentuiert.*







R3ZR  
Symphony Almond Lux rettificato  
29x58

R41T  
Symphony Mosaico Almond Nat./Lux  
30x35

R3ZN  
Symphony Beige Lux rettificato  
58x58



BEIGE

ALMOND



*Une esthétique sophistiquée, formée par un tout visuel entre le sol et le mur, s'enrichit d'extraordinaires décorations.*

*La sofisticada estética y continuidad visual entre revestimiento y pavimento, se ve enriquecida con unos preciosos toques decorativos.*

*Изысканная эстетика в визуальной непрерывности пола и облицовки обогащается ценными декоративными деталями.*

# W A L N U T

*La superficie naturale e l'originale mix di formati listellari offrono una interpretazione inedita e fortemente attuale del pavimento*

*The natural surface finish and original mix of board-like shapes give the floor an unusual, extremely contemporary look*

*Die natürliche Oberfläche und der originelle Mix aus leistenartigen Formaten schaffen eine attraktive, sehr moderne Bodenoptik.*



R3YF  
Symphony Walnut Naturale rettificato 30x120

R3YK  
Symphony Walnut Naturale rettificato 20x120

R3YP  
Symphony Walnut Naturale rettificato 15x120





R3YF  
Symphony Walnut Naturale  
rettificato 30x120

R3YK  
Symphony Walnut Naturale  
rettificato 20x120

R3YP  
Symphony Walnut Naturale  
rettificato 15x120



R3YF  
*Symphony Walnut Naturale rettificato 30x120*

R3YK  
*Symphony Walnut Naturale rettificato 20x120*

R3YP  
*Symphony Walnut Naturale rettificato 15x120*

## W A L N U T

*La surface naturelle et le mélange original des listels donnent au sol une interprétation singulière et très actuelle.*

*La superficie natural y la original mezcla de formatos de plaquetas ofrecen una interpretación inédita y marcadamente actual del pavimento.*

*Натуральная поверхность и оригинальный ассортимент форматов досок создает новый и очень актуальный подход к оформлению пола.*

# GRAY

*Grafiche ricche e originali  
unite a tonalità esclusive  
apportano al progetto  
il proprio valore  
e la propria unicità.*

*Intricate, original patterning  
combined with exclusive  
colour shades gives  
the project a unique prestige.*

*Großzügige und originelle Strukturen,  
gepaart mit exklusiven Nuancen,  
bringen in das Projekt Wertigkeit  
und Einzigartigkeit ein.*



R3YS  
Symphony Gray Lux rettificato 29x116

R3YW  
Symphony Gray Lux rettificato 19,5x116

R3ZA  
Symphony Gray Lux rettificato 14,4x116





R3YS  
Symphony Gray Lux  
rettificato 29x116

R3YW  
Symphony Gray Lux  
rettificato 19,5x116

R3ZA  
Symphony Gray Lux  
rettificato 14,4x116



R45K  
Symphony Gray Lux rettificato 58x116

## GRAY

*Des fantaisies superbes  
et originales s'assortissent  
à des tonalités chic pour valoriser  
et caractériser le projet.*

*El diseño gráfico, variado y original,  
unido a las tonalidades exclusivas  
aportan al proyecto un valor  
y una personalidad únicos.*

*Богатая и оригинальная графика  
вместе с эксклюзивными тонами  
придают проекту особую ценность  
и особую уникальность.*



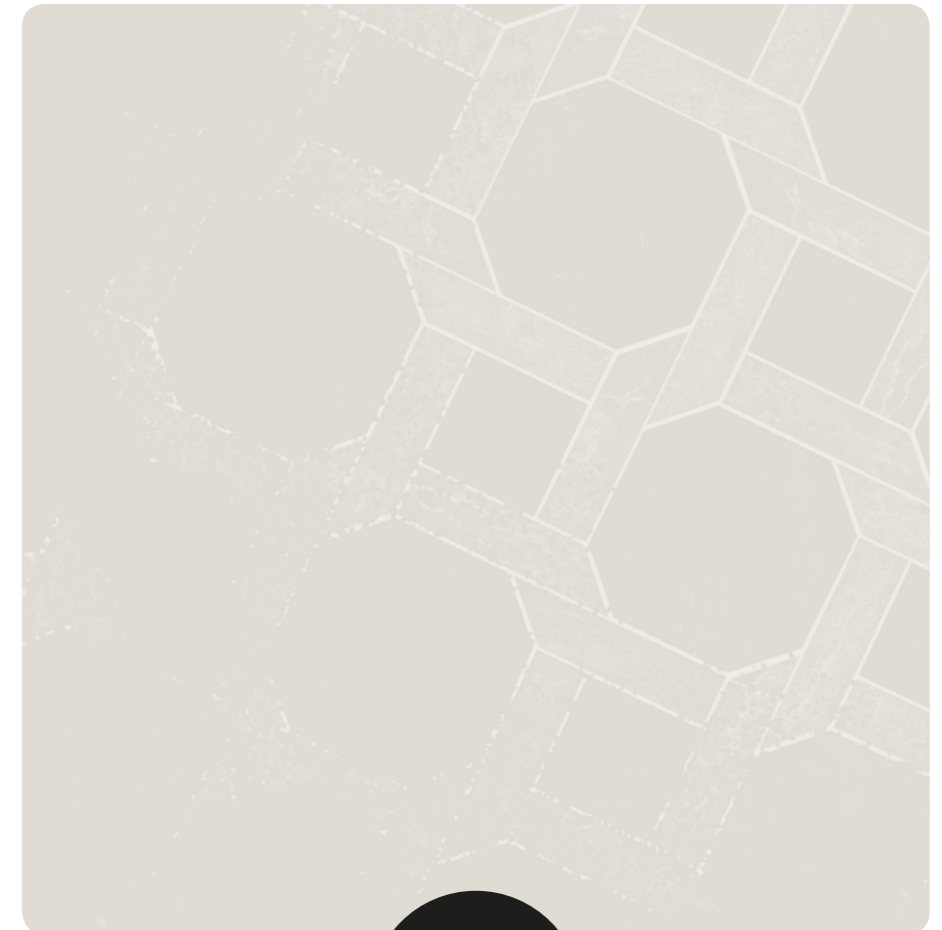
# style

book

*Almond*  
*Beige*  
*Walnut*  
*Gray*



**STYLES TEXTURES COLORS SIZES**



## SUGGERIMENTI DI STILE

*Style suggestions*

*Anregungen für stilgerechte Gestaltungskonzepte*

*Suggestions de style*

*Sugerencias estilísticas*

*Рекомендации по стилю*



Massima versatilità stilistica: l'accostamento con arredi d'epoca o elementi di design contemporaneo è sempre perfetto.

Unrivalled stylistic versatility: always perfect, whether in combination with period furnishings or contemporary design pieces.

Die enorme Vielseitigkeit gewährleistet stets eine perfekte stilistische Harmonie ob mit antiken Möbelstücken oder mit modernen Designelementen.

Très grande liberté de style : avec un mobilier d'époque ou avec des objets de design contemporain, le résultat est toujours parfait.

Máxima versatilidad estilística: una combinación siempre perfecta, ya con decoraciones de época, ya con elementos de diseño contemporáneo.

Максимальная универсальность стиля: всегда безупречно выглядит сочетание как со старинной мебелью, так и с предметами современного дизайна.



a

Il decoro a pavimento disegna raffinati tappeti, che impreziosiscono l'ambiente senza alterare l'equilibrio dello stile.

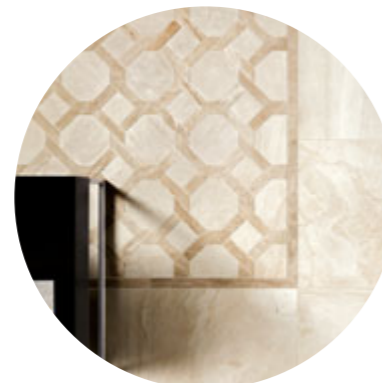
On the floor, the decorative tiles create sophisticated carpet effects, adding ornamentation without affecting the stylistic balance.

Das Bodendekor schafft raffinierte teppichartige Kompositionen, die den Raum bereichern, ohne das stilistische Gleichgewicht zu stören.

Sur le sol, les décorations dessinent d'élégants tapis qui embellissent l'espace, sans toutefois trahir l'harmonie du style.

La decoración en el revestimiento de los suelos dibuja unas refinadas alfombras que embellecen el espacio sin alterar el equilibrio del estilo.

Напольный декор создает изысканные ковры, которые украшают интерьеры, не нарушая равновесие стиля.



b

La superficie lappata è perfettamente riflettente: raddoppia la sensazione di spazio e amplifica la luce.

The honed surface is totally reflective: it doubles the sensation of space and amplifies the light.

Die geläppte Oberfläche erzeugt eine spiegelblanke Gesamtoptik, die das Licht reflektiert und räumliche Weite schafft.

La finition rodée réfléchit absolument tout. Elle agrandit l'espace et apporte luminosité.

La superficie esmerilada es absolutamente reflectante: redobla la sensación de espacio y aumenta la claridad.

Притертая поверхность является полностью отражающей, она усиливает ощущение простора и света.



c



Suggerimenti di stile e consigli pratici per vestire al meglio le stanze di Ragno. Protagonisti, insieme alle superfici ceramiche, gli arredi, i complementi e le finiture scelti per voi dai nostri interior designer.

Style suggestions and practical hints advice for the best results when decorating rooms with Ragno. The key items together with the ceramic coverings, the furniture, ornaments and finishes are chosen for you by our interior designers.

Anregungen und praktische Ratschläge für stilgerechte Raumgestaltungen mit Ragno. Stimmige Raumkonzepte durch ein harmonisches Zusammenspiel der keramischen Flächen mit Einrichtungsgegenständen und Wohnaccessoires, die unsere Innendesigner für Sie ausgewählt haben.

Des suggestions de style et des conseils pratiques afin de créer l'habit parfait pour les ambiances Ragno. Aux côtés des surfaces céramiques, les meubles, les accessoires et les finitions sont choisis pour vous par nos décorateurs d'intérieur.

Sugerencias estilísticas y consejos prácticos para revestir las habitaciones de la mejor manera con Ragno. Protagonistas, junto con las superficies cerámicas, los elementos decorativos, los complementos y los acabados, que nuestros interioristas seleccionan pensando en usted.

Рекомендации по стилю и практические советы для наилучшего оформления интерьеров от Ragno. Вместе с керамическими материалами главную роль играют мебель, предметы обстановки и отделки, которые выбирают для вас наши дизайнеры интерьеров.

*style* book

## SUGGERIMENTI DI STILE

*Style suggestions*

*Anregungen für stilgerechte Gestaltungskonzepte*

*Suggestions de style*

*Sugerencias estilísticas*

*Рекомендации по стилю*



Pavimento e rivestimento si coordinano perfettamente, per creare ambienti di alto profilo estetico dallo stile impeccabile.

The floor and wall coverings match to perfection to create rooms of beauty with impeccable style.

Boden und Wände sind perfekt aufeinander abgestimmt, um Räume von gehobener Ästhetik und stilistischer Perfektion zu schaffen.

Les sols et les murs s'accordent à la perfection pour composer une esthétique de classe et un style impeccable.

Los revestimientos de las paredes y el suelo, perfectamente coordinados, dan lugar a espacios de alto perfil estético y de estilo impecable.

Пол и облицовка стен отлично сочетаются друг с другом, создавая интерьеры высокого эстетического уровня в безупречном стиле.



a

Il mosaico caratterizzato da tessere a losanga, con superficie lucida e matt, è ideale per decorare zone importanti del bagno.

The mosaic of diamond-shaped dot tiles, with gloss and matt surface, is ideal for decorating key parts of the bathroom.

Das Mosaik mit rautenförmigen Steinchen in Glanz- und Mattoptik ist ideal zur Dekoration der wichtigsten Raumabschnitte des Badezimmers.

Avec ses tesselles losangées, en finition brillante ou mate, la mosaïque est idéale pour décorer les zones importantes de la salle de bains.

El mosaico, que se distingue por sus teselas (de superficie brillante o mate) dispuestas formando rombos, resulta ideal para decorar zonas importantes del baño.

Мозаика, состоящая из ромбообразных элементов с глянцевой и матовой поверхностью, идеально украшает те зоны ванной комнаты, на которых необходимо сделать акцент.



b

Symphony è una soluzione ideale e completa anche per locali pubblici grazie alla varietà di formati e alle due finiture di superficie.

Symphony is also an ideal, complete solution for public buildings thanks to the variety of sizes and the two surface finishes.

Zahlreiche Formate und zwei Oberflächenvarianten machen Symphony zur idealen, ganzheitlichen Lösung auch für öffentliche Lokale.

Symphony est une solution de choix pour les bâtiments publics, grâce à la grande variété de ses formats et à ses deux finitions superficielles.

Symphony también resulta ser una solución ideal y completa para locales públicos gracias a la gran variedad de formatos que ofrece y a los dos acabados superficiales que propone.

Благодаря широкому ассортименту форматов и двум отделкам поверхности Symphony является идеальным и полным решением также и для оформления общественных помещений.



c



Un'estetica ricercata, in linea con le ultime tendenze dell'abitare, riafferma la qualità e il carattere esclusivo dello stile italiano.

A sophisticated look in line with the latest home design trends reasserts the quality and exclusive character of Italian style.

Ästhetische Wohnkultur in zeitgemäßer Gesamtinszenierung, aus der die Qualität und Exklusivität des italienischen Stils spricht.

Une esthétique raffinée, en symbiose avec les dernières tendances de l'architecture résidentielle, affirme la qualité et le caractère exclusif du style italien.

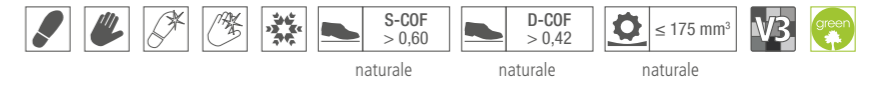
Una estética sofisticada, en línea con las más recientes tendencias de la decoración de interiores, reafirma la calidad y el carácter exclusivo del estilo italiano.

Изысканная эстетика, идущая в ногу с самыми последними тенденциями обстановки жилья, подтверждает качество и эксклюзивный характер итальянского стиля.

**tyle**  
book

# Symphony

Naturale Lux  
 60x120 30x120 20x120 15x120 60x60 30x60 58x116 29x116 19,5x116 14,4x116 58x58 29x58



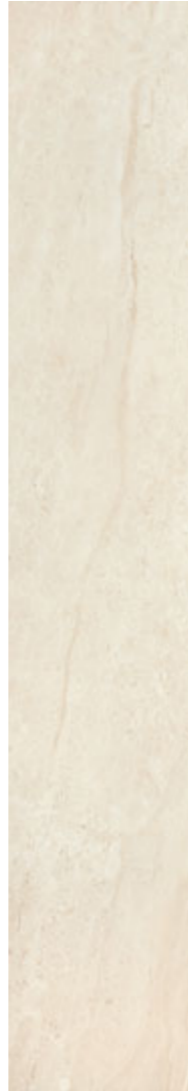
**G** Naturale  
**F** Lux

**R41D** Symphony Almond Naturale rettificato  
 60x120  
**R45H** Symphony Almond Lux rettificato  
 58x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YC** Symphony Almond Naturale rettificato  
 30x120  
**R3YQ** Symphony Almond Lux rettificato  
 29x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YG** Symphony Almond Naturale rettificato  
 20x120  
**R3YU** Symphony Almond Lux rettificato  
 19,5x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YL** Symphony Almond Naturale rettificato  
 15x120  
**R3YY** Symphony Almond Lux rettificato  
 14,4x116



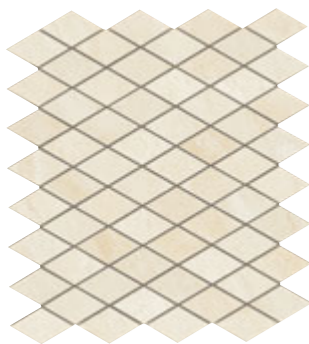
**G** Naturale  
**F** Lux

**R3ZD** Symphony Almond Naturale rettificato  
 60x60  
**R3ZM** Symphony Almond Lux rettificato  
 58x58



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3ZH** Symphony Almond Naturale rettificato  
 30x60  
**R3ZR** Symphony Almond Lux rettificato  
 29x58



**R41T** Symphony Mosaico Almond Nat. / Lux  
 30x35



**V3**

# Symphony

Naturale 60x120 30x120 20x120 15x120 60x60 30x60 Lux 58x116 29x116 19,5x116 14,4x116 58x58 29x58



**G** Naturale  
**F** Lux

**R41E** Symphony Beige Naturale rettificato  
60x120  
**R45J** Symphony Beige Lux rettificato  
58x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YD** Symphony Beige Naturale rettificato  
30x120  
**R3YR** Symphony Beige Lux rettificato  
29x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YH** Symphony Beige Naturale rettificato  
20x120  
**R3YV** Symphony Beige Lux rettificato  
19,5x116



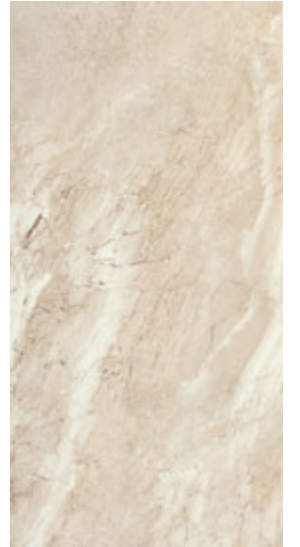
**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YM** Symphony Beige Naturale rettificato  
15x120  
**R3YZ** Symphony Beige Lux rettificato  
14,4x116



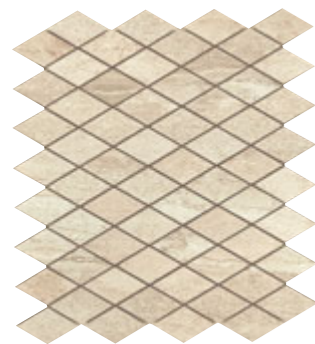
**G** Naturale  
**F** Lux

**R3ZE** Symphony Beige Naturale rettificato  
60x60  
**R3ZN** Symphony Beige Lux rettificato  
58x58



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3ZJ** Symphony Beige Naturale rettificato  
30x60  
**R3ZS** Symphony Beige Lux rettificato  
29x58



**R41U** Symphony Mosaico Beige Nat. / Lux  
30x35



# Symphony

Naturale Lux  
60x120 30x120 20x120 15x120 60x60 30x60 58x116 29x116 19,5x116 14,4x116 58x58 29x58



**G** Naturale  
**F** Lux

**R41G** Symphony Walnut Naturale rettificato  
60x120  
**R45L** Symphony Walnut Lux rettificato  
58x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YF** Symphony Walnut Naturale rettificato  
30x120  
**R3YT** Symphony Walnut Lux rettificato  
29x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YK** Symphony Walnut Naturale rettificato  
20x120  
**R3YX** Symphony Walnut Lux rettificato  
19,5x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YP** Symphony Walnut Naturale rettificato  
15x120  
**R3ZC** Symphony Walnut Lux rettificato  
14,4x116



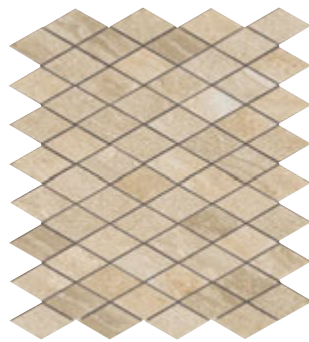
**G** Naturale  
**F** Lux

**R3ZG** Symphony Walnut Naturale rettificato  
60x60  
**R3ZQ** Symphony Walnut Lux rettificato  
58x58



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3ZL** Symphony Walnut Naturale rettificato  
30x60  
**R3ZU** Symphony Walnut Lux rettificato  
29x58



**R41W** Symphony Mosaico Walnut Nat. / Lux  
30x35



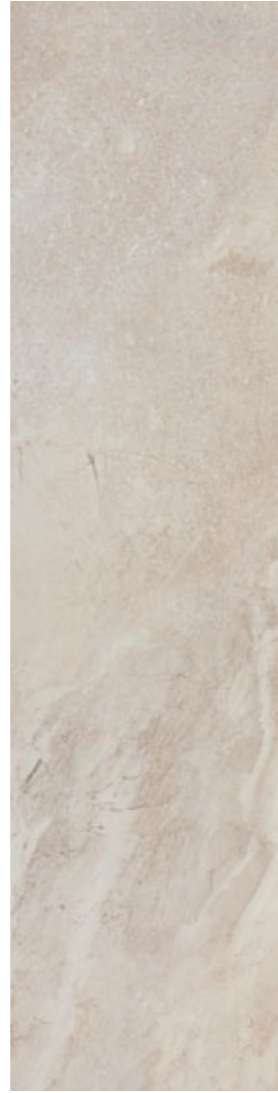
# Symphony

Naturale 60x120 30x120 20x120 15x120 60x60 30x60 Lux 58x116 29x116 19,5x116 14,4x116 58x58 29x58



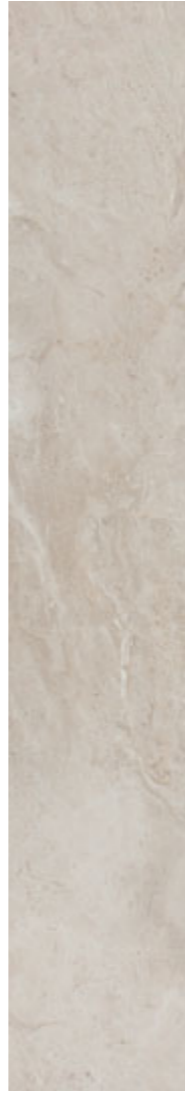
**G** Naturale  
**F** Lux

**R41F** Symphony Gray Naturale rettificato 60x120  
**R45K** Symphony Gray Lux rettificato 58x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YE** Symphony Gray Naturale rettificato 30x120  
**R3YS** Symphony Gray Lux rettificato 29x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YJ** Symphony Gray Naturale rettificato 20x120  
**R3YW** Symphony Gray Lux rettificato 19,5x116



**G** Naturale  
**F** Lux

**R3YN** Symphony Gray Naturale rettificato 15x120  
**R3ZA** Symphony Gray Lux rettificato 14,4x116



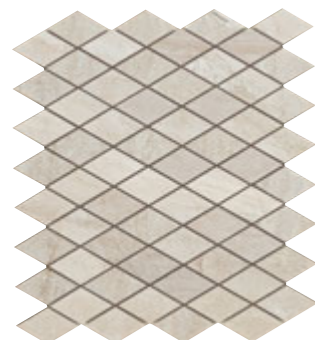
**G** Naturale  
**F** Lux

**R3ZF** Symphony Gray Naturale rettificato 60x60  
**R3ZP** Symphony Gray Lux rettificato 58x58



**G** Naturale  
**F** Lux

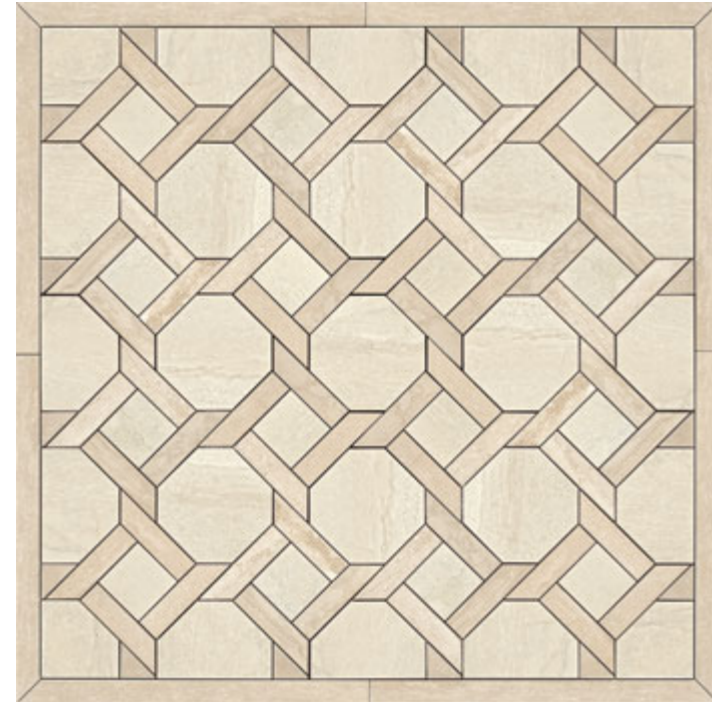
**R3ZK** Symphony Gray Naturale rettificato 30x60  
**R3ZT** Symphony Gray Lux rettificato 29x58



**R41V** Symphony Mosaico Gray Nat. / Lux 30x35

**gres fine porcellanato colorato in massa - rettificato monocalibro** / colorbody fine porcelain stoneware - rectified monocaliber / durchgefärbtes feinsteinzeug - rektifiziert, in einem werkmaß / grès cérame fin coloré dans la masse - rectifié monocalibre / gres porcelánico fino coloreado en toda la masa - rectificado monocalibre / гомогенный мелкозернистый керамогранит - ректифицированный монокалиберный

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:  
Almond, Beige



**R41X** Symphony Rosone C4 Almond Lux  
116x116

Abbinabile ai fondi / Matching with colours / Mit den Grundfliesen kombinierbar / Peut s'associer aux carreaux de base de couleurs / Puede combinarse con los fondos / Сочетается с фоновой плиткой:  
Gray, Walnut



**R41Y** Symphony Rosone C4 Gray Lux  
116x116

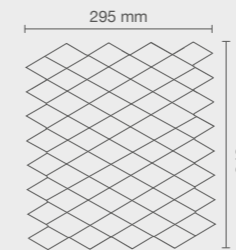
Versione Lux



Naturale  
60x120 30x120 20x120 15x120 60x60 30x60

Lux  
58x116 29x116 19,5x116 14,4x116 58x58 29x58

tech info



Mosaico assemblato su rete in fibra di vetro  
Mosaic mesh - mounted on fibreglass  
Auf Glasfasernetz geklebtes Mosaik  
Mosaïque montée sur filet en fibre de verre  
Mosaico enmallado sobre fibra de vidrio  
Мозаика, собранная на сетке из стекловолокну

\*

Battiscopa ottenuto da taglio del fondo  
Skirting cut from plain tile  
Aus Grundfliese geschnittener Sockel  
Plinthe obtenue par découpe du fond  
Rodapié obtenido mediante corte del fondo  
Плинтус, полученный методом нарезания фоновой плитки

**pezzi speciali** / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия



Symphony Almond	R42F	R42K
Symphony Beige	R42G	R42L
Symphony Walnut	R42H	R42M
Symphony Gray	R42J	R42N



Ragno è un brand di Marazzi Group S.r.l. che è membro del Green Building Council Italia, associazione che promuove la cultura dell'edilizia sostenibile energeticamente efficiente, rispettosa dell'ambiente contribuendo a migliorare la qualità della vita dei cittadini attraverso lo standard di certificazione Leed®.

Symphony grazie al contenuto di materiale riciclato contribuisce al raggiungimento dei crediti LEED® MR4. / Thanks to its recycled material content, Symphony is eligible for LEED® MR4 credits. / Symphony hat durch seinen hohen Recyclinganteil die Anerkennung der LEED®-Punkte MR4 erhalten. / Avec son contenu recyclé, Symphony permet d'obtenir les crédits LEED® MR4. / Gracias a contener material reciclado, Symphony contribuye a la consecución de los créditos LEED® MR4. / Благодаря содержанию повторно использованного материала коллекция Symphony помогает набрать кредиты LEED® MR4.

I formati 60x60 e 30x60 rettificati sono modulari se posati con fuga 2 mm.  
The 60x60 and 30x60 rectified sizes can be used in modular combinations if laid with 2 mm joint.  
Die rektifizierten Formate 60x60 und 30x60 sind bei Verlegung mit 2-mm-Fuge modular.  
Les formats 60x60 et 30x60 rectifiés peuvent se combiner s'ils sont posés avec un joint de 2 mm.  
Los formatos de 60 x 60 y de 30 x 60 rectificados son modulares si se colocan dejando juntas de 2 mm.  
Образные форматы 60x60 и 30x60 могут укладываться модульно со швом 2 мм.



Piastrelle con media variazione di tono e disegno  
Tiles with medium colour and design variations  
Fliesen mit einer mittelmäßigen Änderung des Farbtons und des Musters  
Carreaux avec une variation moyenne de ton et de motif  
Azulejos con variación mediana de tonalidad y diseño  
Плитка с изменением оттенка и рисунка средней степени

**imballi** / packaging / verpackungen / emballages / embalajes / упаковки



<b>fondi</b> / plain tiles / grundfliesen / fonds / fondos / фоновая плитка						
60x120	rettificato	2	1,44	34,00	30	43,20 1047,00 10,5
58x116	rettificato Lux	2	1,44	34,00	30	40,36 992,57 10,5
30x120	rettificato	3	1,08	26,35	20	21,60 526,96 10,5
29x116	rettificato Lux	3	1,01	24,81	20	20,18 496,29 10,5
20x120	rettificato	3	0,72	16,95	40	28,80 678,13 10,5
19,5x116	rettificato Lux	3	0,68	16,69	48	32,57 800,90 10,5
15x120	rettificato	6	1,08	25,51	24	25,92 612,33 10,5
14,4x116	rettificato Lux	6	1,00	24,64	24	24,05 591,44 10,5
60x60	rettificato	3	1,08	26,39	40	43,20 1055,46 10,5
58x58	rettificato Lux	3	1,01	22,96	32	32,29 734,63 10,5
30x60	rettificato	5	0,90	21,51	48	43,20 1032,26 10,5
29x58	rettificato Lux	5	0,84	20,42	48	40,37 980,04 10,5

<b>decori</b> / decorative pieces / dekore / décors / decoraciones / декоры						
30x35	mosaico	4	0,42	9,33	60	25,20 560 10,5
116x116	rosone C4	1	1,44	34,14		

<b>pezzi speciali</b> / trims / spezialteile / pièces spéciales / piezas especiales / специальные изделия						
7x60	BT.B.C. Nat.	14	8,40 ml	15,56		10,5
7x58	BT.B.C. Lux	14	8,12 ml	14,56		10,5



CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICA CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Tolleranze dimensionali Dimensions - Abmessungen Dimensions - Dimensiones Размерные допуски	ISO 10545_2	mm %	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	N ≥ 15	UNI EN 14411-G
Lunghezza e larghezza Length and width Länge und Breite Longueur et largeur Longitud y ancho Длина и ширина				± 2 mm ± 0,6%	
Ortogonalità - Rectangularity Rechtwinkligkeit - Orthogonalité Ortogonalidad - Ортогональность				± 2 mm ± 0,5%	
Spessore - Thickness Stärke - Epaisseur Espesor - Толщина				± 0,5 mm ± 5%	
Rettilinearità degli spigoli Edge straightness Rechtlinigkeit der Kanten Rectitude des arêtes Rectitud de las esquinas Прямолинейность кромок				± 1,5 mm ± 0,5%	
Planarità - Planarity Ebenflächigkeit - Planéité Planitud - Плоскостность				± 2 mm ± 0,5%	
Aspetto - Appearance Aspekt - Aspect Aspecto - Внешний вид			100%	≥ 95%	
Assorbimento d'acqua Water absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau Absorción de agua Водопоглощение	ISO 10545_3	%	≤ 0,5	≤ 0,5 Valore singolo massimo 0,6% Maximum single value 0,6% Maximaler Einzelwert 0,6 Valeur unitaire maximale 0,6 Valor máximo individual 0,6 Максимальное отдельное значение 0,6	
Resistenza alla flessione Resistance to bending Biegefestigkeit Résistance à la flexion Resistencia a la flexión Спротивление изгибу Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast - Module de rupture Módulo de rotura Предел прочности при разрыве	ISO 10545_4	N/mm <sup>2</sup>	≥ 35	R ≥ 35 Valore singolo minimo 32 Minimum single value 32 Geringer Einzelwert 32 Valeur unique minimale 32 Valor unico minimo 32 Минимальное отдельное значение 32	UNI EN 14411-G
Sforzo di rottura Breaking strength Bruchkraft Force de Rupture Esfuerzo de rotura Разрывное усилие	ISO 10545_4	N	Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	≥ 1300 N	UNI EN 14411-G
Resistenza all'abrasione profonda Resistance to deep abrasion Tiefenabriebfestigkeit Résistance à l'abrasion profonde Resistencia a la abrasión profunda Устойчивость к глубокому истиранию	ISO 10545_6	mm <sup>3</sup>	120-150	≤ 175	UNI EN 14411-G
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel Resistencia al helado Морозостойкость	ISO 10545_12		Resiste - Resists Widersteht - Résiste Resiste - Стойкий	In accordo alla norma In accordance with the standard Gemäss Conformément à la norme NF De conformidad con la norma В соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance Widerstandsfähigkeit Temperaturschwankungen Résistance aux chocs thermiques Resistencia al choque térmico Стойкость к тепловым перепадам	ISO 10545_9		Resiste Resists Widersteht Résiste Resiste Стойкий	In accordo alla norma In accordance with the standard Gemäss Conformément à la norme NF De conformidad con la norma В соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G

CARATTERISTICA CHARACTERISTIC EIGENSCHAFTEN CARACTERÍSTICA CARACTERÍSTICA ХАРАКТЕРИСТИКА	METODO DI PROVA TESTING METHOD PRÜFMETHODE MÉTHODE D'ESSAI MÉTODO DE PRUEBA МЕТОД ИСПЫТАНИЯ	UNITA DI MISURA MEASUREMENT UNIT MAßEINHEIT UNITE DE MESURE UNIDAD DE MEDIDA ЕДИНИЦА ИЗМЕРЕНИЯ	VALORI TIPICI MEDI AVERAGE TYPICAL VALUES TYPISCHE DURCHSCHNITTSWERTE VALEURS MOYENNES TYPIQUES VALORES TÍPICOS MEDIOS ТИПОВЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VORGEGEHENE GRENZWERTE VALEURS LIMITES PREVUES VALORES LIMITE PREVISTOS ПРЕДУСМОТРЕННЫЕ ПРЕДЕЛЬНЫЕ ЗНАЧЕНИЯ	NORMA DI RIFERIMENTO REFERENCE STANDARD BEZUGSNORM NORME DE REFERENCES NORMA DE REFERENCIA СТАНДАРТ ДЛЯ СРАВКИ
Coefficiente di dilatazione termica lineare Coefficient of linear thermal expansion Linearer Wärmeausdehnungs-Koeffizient Coefficient lineaire de dilatation thermique Coeficiente de dilatación térmica lineal Кoeffициент линейного теплового расширения	ISO 10545_8	MK <sup>-1</sup>	≤ 9	In accordo alla norma In accordance with the standard Gemäss Conformément à la norme NF De conformidad con la norma В соответствии со стандартом EN ISO 10545-1	UNI EN 14411-G
Resistenza alle macchie Resistance to staining Beständigkeit gegen Fleckenbildner Résistance aux produits tachants Resistencia a las manchas Стойкость к пятнообразованию	ISO 10545_14		classe 5 class 5 klasse 5 classe 5 categoria 5 класс 5	classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum categoria 3 mínimo минимум класс 3	UNI EN 14411-G
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e sali per piscina Resistance to chemicals for household use and swimming pool salts Beständigkeit gegen Haushaltschemikalien und Zusätze für Schwimmbäder Résistance aux produits chimiques d'usage domestique et sels pour piscine Resistencia a los productos químicos para uso doméstico y sales para piscina Устойчивость к бытовым химическим средствам и солям для бассейнов	ISO 10545_13	GA		GB minimo GB minimum Mind. GB GB minimum GB mínimo Минимальный GB	UNI EN 14411-G
Resistenza agli acidi e alle basi Resistance to acids and bases Säure-und Laugenfestigkeit Résistance aux acides et aux bases Resistencia a los ácidos y a las bases Стойкость к кислотам и щелочам		GLA - GHA		Come indicato dal produttore As indicated by manufacturer Wie vom Hersteller angegeben Comme indiqué par le producteur En base a las instrucciones del productor Как заявлено изготовителем	UNI EN 14411-G
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière Resistencia de los colores a la exposición de la luz Светостойкость цветов	DIN 51094		Conforme Compliant Konform Conforme Conforme Соответствует	Non devono presentare apprezzabili alterazioni di colore No sample must show noticeable colour modifications Aucun échantillon ne doit présenter d'altérations appréciables de couleur Kein Muster darf sichtbare Farbveränderungen aufweisen Ninguna muestra ha de presentar alteraciones apreciables de color Ни один из образцов не должен иметь значимых изменений цветов	
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Спротивление проскальзыванию Naturale	DIGITAL TRIBOMETER (D-COF)		> 0,42	> 0,42	ANSI 137.1:2012
Resistenza allo scivolamento Skid resistance - Rutschhemmung Résistance au glissement Resistencia al deslizamiento Спротивление проскальзыванию Naturale	ASTM C1028 (S-COF)		> 0,60		ANSI 137.1:2008

\* Pavimentazioni di ambienti lavorativi e zone operative con superfici sdrucciolevoli. - Flooring of work environments and operating areas with slippery surface. - Bodenbeläge für Arbeitsräume und Arbeitsbereiche mit Rutschgefahr. - Sols de locaux industriels et de zones de travail à surfaces dérapantes. - Pavimentaciones de zonas de trabajo y operativas con superficies resbaladizas. - Полы в рабочих помещениях и рабочих зонах со скользкими поверхностями.

\*\* Pavimentazioni per zone bagnate con calpestio a piedi scalzi. - Flooring for wet areas to be walked on barefoot. - Bodenbeläge in nassbelasteten Barfußbereichen. - Sols pour zones mouillées avec piétinement pieds nus. - Pavimentaciones para zonas mojadas donde se camina con pies descalzos. - Полы для влажных зон, предназначенные для хождения по ним босиком.

## GREEN PHILOSOPHY

### ITALIAN DESIGN

Una passione antica e un grande rispetto per la "terra": amare la ceramica significa anche rispettare la natura, promuovendo azioni a tutela dell'ambiente e delle persone che ne fanno parte. Qualità certificata ed estetica innovativa fanno di Ragno il testimone autorevole di uno stile italiano inconfondibile e senza tempo, apprezzato in tutto il mondo.

A love with its roots in antiquity, and great respect for the earth and the clays it yields; loving ceramics also means loving nature, promoting actions to safeguard the environment and the people who belong to it. Certified quality and innovative design make Ragno a respected example of an unmistakable, timeless Italian style, popular and respected all over the world.

Ein leidenschaftliches Bekenntnis zur Tradition, ein respektvolles Verhalten gegenüber der „Erde“. Keramik lieben, bedeutet auch, die Natur schonen und Maßnahmen fördern zum Schutz der Umwelt und unserer natürlichen Lebensgrundlagen. Zertifizierte Qualität und innovative Ästhetik machen Ragno zum Inbegriff des unnachahmlichen italienischen Stils, dessen zeitlose Eleganz weltweit geschätzt ist.

Une passion ancestrale et un grand respect de la « terre », parce qu'aimer la céramique, c'est aussi respecter la nature, en mettant sur pied des initiatives pour protéger l'environnement et les personnes qui en font partie. La qualité certifiée et la modernité esthétique font de Ragno l'expression par excellence d'un style italien sans égal et sans âge, apprécié de par le monde.

Una pasión antigua y un profundo respeto para con la tierra: amar la cerámica también significa respetar la naturaleza, promoviendo acciones para la salvaguardia del medio ambiente y de las personas que lo habitan. Por su calidad certificada y su innovadora estética, la firma Ragno es una acreditada representante del inconfundible y atemporal estilo italiano, apreciado en el mundo entero.

Давнее увлечение и большое уважение к "земле" - любовь к керамике выражается также в охране природы, принимая меры по защите окружающей среды и проживающих в ней людей. Сертифицированное качество и инновационная эстетика делают Ragno авторитетным представителем неподражаемого итальянского стиля, не боящегося времени и пользующегося успехом во всем мире.



PROJECT  
Marketing Ragno

CONCEPT - GRAPHIC DESIGN  
Kuni Design Strategy

AGENCY  
Advertfactory.it

STYLING  
Marta Meda e Laura Arduin  
hanno collaborato  
Marketing Ragno

PHOTO  
Raffaello De Vito

3D  
Terzo Piano  
(pag 20, 26)

PRINT  
Litographic Group

THANKS TO  
Cristina Rubinetteria  
Alessi  
Giorgio Fedon 1919  
La Bottega Dell'albergo  
Living Divani  
Marmi Con Vista  
Nahoor  
Novellini Docce  
Oluce  
Simand  
Spini  
Zanetto Distribuito Da B. Morone

12.2013



